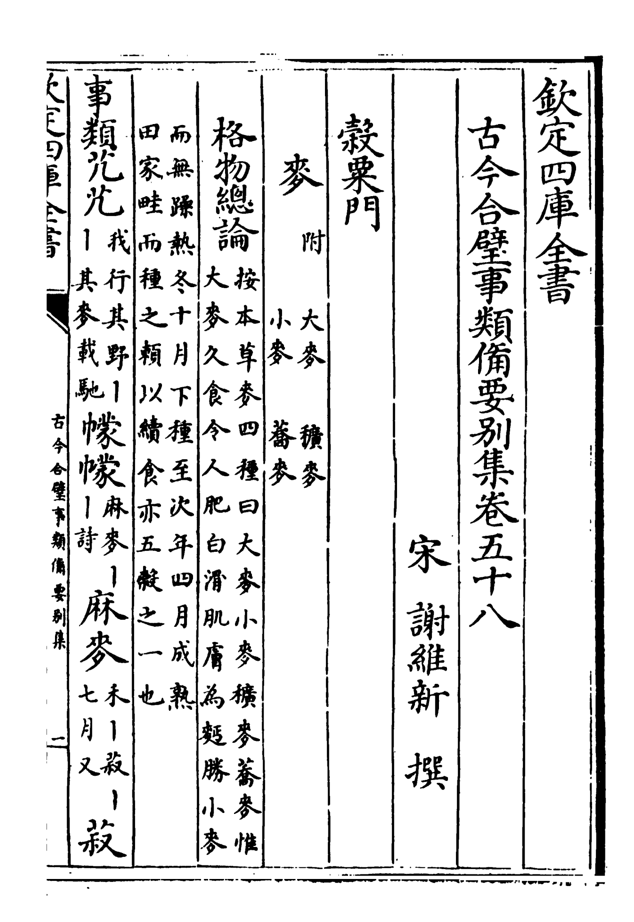
四庫全書

子部



古今合璧事類備要別集卷五十八

宋 謝維新 撰

穀粟門

麥

附 大麥 穬麥 小麥 蕎麥

格物總論 按本草麥四種曰大麥小麥穬麥蕎麥惟大麥久食令人肥白滑肌膚為麨勝小麥而無躁熱冬十月下種至次年四月成熟田家畦而種之賴以續食亦五穀之一也

事類

芃芃 我行其野丨丨其麥載馳

幪幪 麻麥丨丨詩

麻麥 禾丨菽丨七月又

菽

麥 稙穉丨丨閟宮又見前 祈麥 季春天子乃為丨丨實記月令 登麥 孟夏之月農乃丨丨天子乃以彘嘗麥先薦寢廟同上 於皇來牟 丨丨丨丨將受厥明明昭上帝迄用康年臣工 貽我來牟 思文后稷克配彼天丨丨丨帝命率育思文 箕子作歌 丨丨朝周過殷墟見而傷之丨麥秀之詩以丨詠之曰麥秀漸漸兮苗黍油油史記 祭足帥師 夏四月鄭丨丨丨取溫之麥左傳 晉侯將食 丨丨夢大厲公覺召桑田巫曰不食新矣晉侯欲麥使甸人獻麥饋人為之召桑田巫而殺之丨丨張如廁陷而卒同上 冬無大麥 莊八年丨丨丨丨丨春秋 今茲無麥 宓子賤為單父宰百姓化之齊人攻魯道由單父單父老請曰麥已熟矣今齊寇至人人自收不及請放民皆使出穫可以益糧且不資寇宓子賤不從曰丨丨丨丨明年可植若使不耕者得穫是使民樂有寇也季孫聞之報家語

馮異麥飯光武自薊東南馳至南宮遇大風雨帝引車入官舍丨丨進丨丨史張堪麥秀丨丨為漁陽太守勸民耕種以致殷富百姓歌曰桑無附枝丨丨兩岐張君為政樂不可支後漢書久旱傷麥丨丨丨丨秋種未下朕甚憂之光武詔忽雨漂麥高鳳勤學妻嘗之田曝麥于庭以竿授鳳令護鷄鳳受竿誦讀如故丨雷丨丨丨去不知東觀漢記盜鄰特賞孔文舉為北海相有遺父喪哭泣墓側色無憔悴文舉殺之又有母病瘥思食新麥家無乃丨丨熟麥而進之文舉聞之丨丨曰不必來謝但勿盜也盜而不罪者以為勤於母哭父而見殺者以形應而實否也泰記索筆作賦孫權嘗饗蜀使費禕禕停食餅丨丨丨麥丨權亦請筆作磨賦咸稱善吳志誰當穫者漢桓帝時童謠云小麥青青大麥枯丨丨丨丨婦與姑丈夫何在西擊胡後漢書無敢犯者魏祖經行麥中令士卒丨犯麥

犯者死士皆下馬扶麥以行適太祖馬騰入麥中勅主簿議罪主簿對以春秋之義罰不加於至尊太祖曰制法而自犯之何以率下遂拔劒割髮以寘地魏志

有中毒者人丨丨麥丨丨夢紅裳娘子悲歌有九盧服火吾宮之句小說

乾磨爲麵北人嘗新麥初熟取以炒丨丨丨麤丨而乾食之

外題曰麨今大內當麥熟時以黃羅帕封賜百官其丨丨丨丨或云以蜜漬食尤佳坡詩句

詩集晨氣潤麥秋丨丨丨文選

暖風抽丨丨丨細麥同上

多秀色麥隴丨丨丨王僧達

落輕花細麥丨丨丨杜

陵陂麥青熒丨丨丨

崆峒麥丨丨小丨熟且顧休

王師麥無壠山田丨丨丨並杜

麥漲天丨芒丨丨搖青波抑子厚

麥如篲丨丨芒丨丨黍如煙李賀

麥青青桑下丨丨丨文粹

麥纖纖含西柔桑葉可拈江邉細丨復丨丨人生

幾何春已夏不放酒醪如蜜甜杜

與穿麥 小丨丨丨去荆公

鞋隨麥 穿丨帶履丨丨壠泥无咎

老鴉種 霜林丨丨閑無用畦東收麥畦西種畦西種得青猗猗畦東已作牛尾稀明年麥熟芒攢槊農夫未食鴉先啄餘行俛仰若自矜啟翅跳踉工牛角憶昔舜耕歷山鳥為耘如今丨丨丨麥更辛勤農夫羅拜鴉飛起勤農使者來行水東坡鴉種麥行

快活吟 去年麥不熟挾彈規我肉今年麥上場處處有殘粟豐年無象何處尋聽取林間丨丨丨坡五禽言

夜食炒 梅花開時我種麥桃李花飛麥叢碧多病經旬不出門東坡已作黃雲色腰鎌刈熟趂晴歸明朝雨來麥沾泥犁田待雨插晚稻朝出移秧丨丨丨范石湖

寒醅劉 苦寒勿怨天雨雪雪來遺我明年麥三月翠浪舞東風四月黃雲暗南陌坐看比屋騰歡聲已覺有司寬吏責腰鎌丁壯傾閭里拾穗兒童動千百玉塵出磨飛屋梁銀絲入釜須寬湯丨丨發丨炊餅裂新

麻壓油寒具香大婦下機廢農織小姑佐庖忘晚粧老翁飽食笑捫腹林下擊壤歌時康陸放翁

大麥乾枯 大麥丨丨小麥黃婦女行泣夫走藏東至集壁西梁洋問誰腰鎌胡與羌杜甫大麥行

半枯 大麥丨丨自浮沉小麥刺水鋪綠針山邊老農望麥熟出門見水放聲哭去年泠泠七月雨秋苗不收一粒穀只今米價貴如玉併日舉家饞食粥小兒索飯門前啼大兒羸瘦把鉏犂晴時種麥耕荒隴正好下秧無稻畦張于湖

小麥小麥黃 見前乾枯注

小麥綠 半枯注

勝西川 少年食稻不食麥老居賴川稻不足人言小麥丨丨丨雪花落磨煮成玉冷淘槐葉氷上齏湯餅羊羹火食腹頩瀕

蕎麥鋪雪 但見古河東蕎麥如丨丨放翁

著雨 蕎花丨丨丨相爭秀孔毅父

花覆野 漫漫

蕎麥丨如雪丨平丨陸放翁

穗簪髻 城南城北如鋪雪原頭家家種蕎麥霜時收歛少在家餅餌今冬不憂窄胡麻壓油油更香油新餅美爭先嘗獵歸熾火燎雉兔相呼置酒喜欲狂陌上行歌忘惡歲小姉紅粧丨丨丨詔書寬大與天通逐熟

稍頭萬玉 夜來更下淮南幾誤計陸放翁觀刈蕎麥 西風雪蕎麥丨丨丨丨丨壓同上

豆 附豆腐

格物總論 豆有大小二種菽大豆荅小豆也叢生其角謂之莢其葉謂之藿其莖謂之萁然又有藤生者種亦不一皆係五穀之數食之能飽人美種也

事類采菽 丨丨采菽筐之莒之詩

烹菽 七月丨葵及丨七月

菽麥 禾麻丨丨同上

菽

粟使有丨丨如水火孟威公遍布丨丨北伐山戎以戎菽丨丨天下管子周兄不辯丨子有丨而無慧丨能丨菽麥注菽大豆豆麥殊形易別故以為癡左成十八啜菽盡歡子路曰貧也無以為養子曰丨丨飲啗水丨其丨斯謂之孝記檀弓菽無茹閔仲叔太原人與周黨相友黨每過仲叔共飯丨飲水亦丨菜丨東觀漢記南山一頃楊惲與孫會宗曰臣之得罪已三年矣田家作苦歲時伏臘烹羊炰羔斗酒自勞家本秦也能為秦聲婦趙女也雅善鼓琴奴婢歌者數人酒後耳熱仰天拊缶而呼烏烏其詩曰田彼丨丨蕪穢不治種丨丨豆落而為其人生行樂耳須富貴何時本傳蕪蔞厚意王郎起光武自薊東南馳晨夜草舍至饒陽丨丨亭時天寒烈衆皆饑疲馮異上豆粥明旦帝謂諸將曰昨得公孫豆粥饑寒俱解後帝即位使中黃門賜以珍寶詔曰倉卒丨丨亭豆粥滹沱河麥飯丨丨久不報本

紀

摭以謝恩 劉平嘗為餓賊所刼叩頭曰老母饑少氣力恃平為命願得還飯食母馳來就死涕泣發於肝膽賊即遣去乃丨三斗豆丨丨賊丨孝子傳

煑以作羹 魏陳思王曹植字子建文帝同母弟帝嘗令王七步中作詩不成者行大法應聲為詩曰丨豆丨丨漉菽以為汁萁在釜下然豆在釜中泣本是同根生相煎何太急魏志

數升播席 趙達善算使人取小豆丨丨之丨上立知其數方術傳

三升繞舍 郭璞至廬江愛主人婢無由而得乃取小豆丨丨丨主人丨散之主人晨見赤衣人數千人圍其家就視則滅甚惡之請璞為卦璞曰君家不宜畜此婢可於東南二十里賣之慎勿爭價則此祟可除主人從之本傳

咄嗟而辦 石崇作蓱虀豆粥丨丨丨丨晉書

胡名皆改 石勒諱胡凡有丨丨丨丨胡餅曰麻餅胡綏曰綏胡豆曰豆鄴中記

張翰豆羹賦 孟秋嘉菽垂枝挺英是刈是穫

充筐盈篋

豆腐淮南王術 世傳豆腐｜｜｜｜朱文公詩

詩集菽實 弱年逢家乏老至更長饑｜麥｜所羨孰敢慕甘肥 豆苗 種豆南山下草盛｜｜稀

並陶潛 豆子熟 ｜｜取已｜｜杜 豆苗荒 南山｜｜早｜穢百氏集 喜豆高 敢辭茅屋

漏已｜｜苗｜杜 行豆田 相攜｜｜｜｜秋花靄霏霏子實不得喫貨市送王畿盡添軍旅用迫此公

家戚同上 沙瓶煮 君不見滹沱流澌車折軸公孫倉皇捧豆粥濕薪破竈自燎衣饑寒頓解劉文叔又

不見金谷敲氷草木春帳下烹煎多美人萍虀豆粥不

傳法咄嗟而辦石季倫干戈未解身如寄聲色相纏心

已醉身心顛倒自不知更識人間有真味豈知江頭千

頃雪色蘆茅簷出沒晨煙孤地碓舂秔光似玉｜｜｜

豆軟如酥我老此身無著處賣書來問東家住
卧聽鷄鳴粥熟時蓬頭曳屨君家去坡豆粥

豆腐淮南術 種豆豆苗稀力竭心已腐早知
〡〡〡安坐獲泉布朱文公

古今合璧事類備要别集卷五十八

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要別集卷五十九至六十二

詳校官監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官典簿臣郭祚熾

謄録監生臣趙由青

古今合璧事類備要別集卷五十九

宋　謝維新　撰

蔬門

蔬菜

格物總論　疏菜也謂草之可食者也名色不可以一言盡或者亦以與百穀之數謂其可以助穀云

事類　飯蔬　孔子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣　擇菜　孔子窮於陳蔡之間顔回

丨丨常蔬食後漢宣秉丨丨丨丨瓦器漢書食菜美崔瑗愛士好賓客盛脩餚膳殫極滋莊子

味不問餘產居常丨丨挑菜傷指范宣丨丨丨丨大啼曰身丨丨丨而已同上體髮膚不敢毀傷故啼事

丈類

聚

食菜致飽步隲避亂江東與廣陵衛旌善相俱以種瓜自給會稽焦征羌郡之豪族隲與旌寄食其地懼為所侵乃共修刺奉瓜以獻征羌內卧駐之移時旌欲去隲止之曰本所以來畏其強也今舍去欲以為高秖怨耳良久征羌開牖見之隱几坐帳中設席置地坐隲旌牖外旌愈恥之隲辭色自若征羌身自享大案殽膳重沓而小盤飯與隲旌惟菜茹而已旌不能食隲極飧致飽乃辭出旌怒隲曰能忍此乎隲曰吾等貧賤是以主人以貧賤遇之固其宜也當何所恥吳志

燕惟下菜桓溫性儉每丨丨丨丨七奠拌丨果而已本傳

食不過菜吳隱之為廣州清操愈厲常丨丨丨丨及乾魚而已

天茁

此徒宋宇種蔬三十品時雨之後按行圃圃曰丨丨丨丨丨助予歠粗豫章記日供常膳梁武帝太官丨丨丨丨惟以菜蔬本傳惟食老葉齊江泌性仁孝食葉不食心以其生意丨丨丨而已本傳同食苦蕒劉崇龜以清儉自居嘗召同列丨丨丨北夢瑣錄設菜數葅盧懷愼為黃門監兼吏部尚書卧病既久宋璟從愿嘗相與訪焉懷愼卧於弊簀門無簾箔常器重璟友從愿見之甚喜命丨食有蒸豆兩甌丨丨丨而已太平廣記食蔬一盤河陽軍節度烏公為節度之三月求士於從事之賢者有厲石先生者公曰先生何如曰先生居嵩邙瀍穀之間冬一裘夏一葛朝夕飯一盂蔬一盤韓退之送石洪序或如蓮花菜品中蕪菁菘芥之類遇旱其標多結成花丨丨丨或作龍蛇之形此常性無足怪者熙寧中李賓客及之知潤州園中菜花悉成荷花仍各有一佛坐于花中形如雕刻莫知

其數暴乾之其相依然或云李氏之家奉佛甚謹故有此異筆談

咬得菜根

汪信民常言人常||||則百事可做胡康侯聞之擊節歎賞聞見錄

陳去非王延賦

吾聞陽公之田不墾不耕炭播盈斗可獲連城資陰陽之淑氣孕天地之至精蜿蜒赤埴之胦煌龟白紅之英驚山木之潤發冒朝采之餘榮逮百嘉之澤盡候此王之豐成王公大人方以不貪爲寶辭秦王而陋楚珩雖三獻其奚售乃鞏贄於老生老生囊中之法未試腹內之雷久鳴搴石鼎以自濯揩豕腹之彭亨春江浩其波濤遠壑颯以松聲俄白雲之漲谷亂雙眼於晦明擅人間之三絕色味勝而香清捧盂盂而突領映戶牖之新晴斥去懶殘之芋盡棄接輿之菁收奇勲於景刻巳未落而體輕炭厲八仙掃除三彭見蓬萊之東路接閶闔於初程彼佝華之大夫含三生之伯醒汙之以蜂蜜辱之以羊羹合堂逸少之炙同傳孝義之鯖喚超然之至味乃陸沉於聾盲豈皆能

於我遇亦或卿而或烹起援筆以三叫馳蛇蚓以縱横吾何與大夫之迷疾盍以慰此玉之不平也

洪舜俞老圃賦

嗟余生之剌乖甘偭容而即疏痛砥潰其倦游羸盤薄乎閒居老既怯於山橋窮莫侑乎澤車坐玩相斗之經閒抄種樹之書五十步兮野圃數百步兮破廬一充翁以自樂犀癡兒而共鉏氷斛寒袪霏開日舒濯濯而畦瀏瀏我渠揮角忽長鮮英蔚扶渉熟成趣雖然忘吻翁放鋤顧兒而言曰汝亦知夫世有遇不遇之蔬乎駕釀施豢鱻醢侑葅菽滿羞鱉食於鴈魚芥醬且截葱渫且朐烈有桂椒滑有堇榆已多乎燧入庖犧氏之初而況纖翠罯蘇啟紅氍毹冰漓觴斝犇歷鐘竽徨唇豹胎之雋素黿紫駝之廚始饞涎其起新中便腹而厭餘於是輦睇望風而引郤芳辛候色而應須擷翠茖於崑丘掇瑤藾乎方壺蕉漿盛夏而涷合萍虀祁寒而暖數行以白玉奉之綠珠五侯鯖兮遜美天酥陀兮失腴此其遇合不啻初識之機雲晚見之嚴徐

也若乃嚴壑㨄進竹屋欃籬尋擢場於秋風空結鱸魚之思韭爭長於春雨未辨黃梁之炊荻生而河豚上橙熟而瑚蟹肥指雖動而莫訓腹不負其幾希已而凌寒采薇近陽刈葵祛萱堂買擔芹澗湄饞黃獨之雪菌筐白蘿之露韮茗蘼蕪以滌繁酵枸杞而補羸冷淘煮兮槐茁餛飩斫兮蠻游法膏鉚兮電突飫糞火兮蹲鴟酣糟紫薑之掌沭醽青蘋之絲雲蒸瞿栗之乳濤洶胡床之糜輪囷槐鴨之鈲鬱屋龍蛇之芝婆娑熊蟠之菘蠶參虬髯之蹈鱗孕子兮稜魚蟹解裙兮樹鵝竹耗綳兮推子蔽初拳兮小兒以至太華之藕黃河之菇婆羅之波稜大宛之苜蓿南越之鹿角江東之羔啼與夫蜀之鵝蘇龍鶴拜脯加皮名器紛綸色光陸離性異溫涼氣分王良筆擇加精調腼得宜香聞奐心味適解眉有樂寀之接燉撫鏶釜之見欺芬芬苾苾雜陳更進可以魅文園之渴療首陽之饑彼其石芥老而適動苦筍少而已奇犍有拂士之風荊抱幽人之姿回睨蔓菁隨地而易

質著蘋視人而變形曽不滿乎一嗅矧肯數乎惡莒邪萬臭蒜而纖姿然是蔬也進不紫於珥貂鳴玉之齒退不豪乎灑削胃脯之嗍煙雲畝薄乎夜讀之吻風露籖蕩乎朝吟之脾與淬鉢其爭道食方丈乎何期其不遇可知已兒拱而前其然豈然諸葛以姓行元脩以字傳王糝得坡老而重銀茄為涪翁而妍與其見賞於肉食之鄙孰若託名於捽茹之賢蓋窮患婷名之不立而不患併日之食粥達患伯學之不能行而不患一筋之萬錢苟道義之信飽飯蔬食而樂焉翁捧腹一笑長歌振林皎白駒之束芻毋金玉兮爾音　黄山谷題

畫菜　不可使士大夫不知此味不可使天下之民有此色

虀食寒葅　楚惠王丨丨丨而得蛭遂呑之新序

挼生菜　江浙間以大鋼貯米泔丨丨丨丨釀其中作虀美雜志

韭萍是擣　石崇為客作豆粥咄嗟便辦每冬得韭萍虀王愷密問其帳下云豆至難

熟豫作熟味客來但作白粥投之丨丨虀丨丨韭根雜以豆苗耳晉書 鳳胎不及 太宗皇帝命蘇易簡講文中子有楊素遺子食經羮藜含糗之說時上因問食品何物最珍對曰物無定味適口者珍臣正知虀汁為美臣憶一夕寒甚擁爐痛飲夜半吻燥中庭月明殘雪中覆一虀盂連咀數根臣此時自謂上界仙厨鸞脯丨丨殆恐丨丨屢欲作氷壺先生傳紀其事因循未果也上笑而然之僧文瑩玉壺詩話

詩集園中摘 摘我丨丨蔬淵明丨 地肥熟 耕丨桑柘間丨丨菜常熟為問葵藿資何如廟堂肉馬適 鄰舍與 丨丨丨園蔬 清晨送 丨丨丨菜把常荷地主恩 媚盤飧 畦蔬繞茅屋自足丨丨丨 自鋤稀 丨丨丨菜甲小摘為情覩並杜 吾蜀冬蔬 蔓菁宿根已生葉韭芽戴土拳如蕨爛蒸香薺白魚肥碎點青蒿涼餅滑宿酒初消春睡起細履幽畦掇芳辣茵蔯甘菊不負渠膾縷堆

盤纖手抹北方苦寒今未已雪底波蔆如鐵甲豈知丨丨富丨丨丨霜葉露芽柔更茁久抛松葛猶細事苦竹江豚那忍説明年投劾徑須歸莫待齒揺并髮脱坡

北方春蔬

丨丨丨嚼氷雪姸暖思釆南山蕨韭苗水餅姑置之苦菜黄鷄羮糝滑蓴絲色紫菰首白蔞蒿芽甜蘗頭辣生蕹入湯翻手成芼以薑橙誇縷林鶩雷菌子出萬釘白鵝截掌鱉解甲琅玕森深未飄擇軟炊香秔煨短茁萬錢自足宰相事一飯且從吾黨説公如端為苦笋歸明日青衫誠可脱山谷

與何曽同

秋來霜露滿東園蘆菔生兒芥有孫我丨丨丨丨一飽不知何苦食鷄豚坡煮菜

映庾郎貧

春蔬照丨丨丨遣騎持籠佐茹葷卻得齋廚厭滋味白鵝存掌鱉留裙谷和孫秦議送菜

强為僧舍煮

新春階下笋芽生廚裏霜虀倒舊覺時遶麥田求野蘂丨丨丨丨山羮園無雨潤何須歎身與時違合退耕欲看年華自有處鬢間秋色兩三莖坡和

種菜溷煩僚友送南山疇昔從諸父雨甲煙苗手自鋤三徑就荒歸計拙丨丨丨丨丨園蔬山谷

野譜渠不識雲白蘆菔非蘆菔喫來自是軟底玉花葉蔓菁非蔓菁喫來自是甜底氷三館宰夫

傳食稽丨入蔬丨丨丨丨用醯不用酸用鹽不用鹹鹽醯之外別有味薑芽橙子仍相參不甑亦不釜非蒸亦非煮壞盡蔬中腴乃以煙火故霜根露葉細鏤來甕瓶夕羃朝即開貴人我知不官様肉食我知無骨相柢合

南溪嚼菜根一樽徑醉溪中雲此詩莫續恐噍殺要讀此詩先捉舌誠齋春菜此事今真辦山翁

老學圃自笑一向愚磽瘠纔三畝勤渠賴兩奴正芳畦畫局微潤土融酥剪闢荆榛盡鋤犁磊磈無過溝橫略彴聚甓起浮屠隱地成芘苑餘功及芋區如絲細生菜似鴨爛蒸壺丨丨丨丨東歸不為鱸陸放翁

晚飡當肉更宜人未覺閒來歲月頻荷鋤方喜土膏勻連畦已於瑤簪露覆地行看玉本新小摘

登盤先餉客丨丨丨丨丨丨丨丨邦憐寂寞
公儀子拔盡園葵不歎貧朱文公蔬圃

薤價千金 九月十月屋瓦霜家人共慰畦蔬黃小覓大甕淨滌濯青菘綠葵謹蓄藏天氣初寒手訣妙吳鹽正白山泉香拔書旁觀稚子喜洗刀竭作廚人忙園丁無事卧曝日棄葉狼藉堆空廊泥爲緘封糠作火守護不敢非時嘗人生各自有貴賤百花開時促高宴劉伶病醒相如渴長魚大肉何由薦淒蠻此際丨丨丨不數狐泉挹葉麩摩娑便腹一

秋一月 庾郎晚菘翡翠茸金城土酥玉雪容如何俱墮瑶甕中却與醯鷄同閟宮金井銀床水清泚雪山氷谷鹽輕脆丨風丨丨釀得成字曰受辛非麪生太學徐生朝復暮茹冷啜寒那可度十年雪汁淒蔬腸一夜饑雷聽更皷不如吏部甕頭醒一逢受辛還一醒畢卓與爾同死生楊

欣然作歌聊續氷壺傳陸放翁

露葉霜芽 此薑馨辣最嘉蔬孫芥芳辛不讓渠蟹眼嫩湯微熟了鵝

兒新酒正醒初撥香酸釃作三友丨丨丨丨知幾錫自笑枯腸成破甕一生只解貯寒菹 楊誠齋芥虀

芥

格物總論

芥多種有青芥黄芥紫芥白芥白芥似菘而有毛味辣好作菹甚快且辣

事類

擣芥 季郈之鷄鬬季氏介其鷄注丨丨子播其羽介又作芥左昭二十五

拾芥 夏侯勝謂諸生曰士病不明經術經術苟明其取青紫如丨地丨爾 前漢本傳

詩集

芥有孫 秋來霜雪滿東園蘆菔生兒丨丨丨我與何曾同一飽不知何苦食鷄豚 東坡

芥可虀 珍丨丨丨丨芹可羮晚風咿喇桔槔聲白頭孤宦成何事悔不畦蔬過此生 放翁

辛膳腼丨丨 丨蔓芥 山谷

春蔬滿 桑下丨丨綠丨畦菘心青嫩芥薹肥溪頭洗擇店頭賣日暮裹鹽沽酒歸 石湖

菘

格物總論 菘有二有春菘有秋菘與蔓菁相似菜中有菘最為常食性和利人有以子之北地種之即化為蕪菁蕪菁之南地種之亦然疑若一種也

事類 秋末晚菘 周顒清貧終日長蔬 詳見韭門注

詩集 為種菘 奴肥丨 丨丨 久拋菘 丨丨丨蕨猶細事若 筍江豚那忍說坡 白菘

類蒸 丨丨丨丨脉冒 土出熊踏坡 春菘勝蕨 茂盛丨丨丨 甘丨丨谷 烹亦甘腴 幽 居

無一事隙地自栽蔬秋雨忽甲圻青青千 萬餘江鄉盛菘芥丨咀丨丨張文潛 味更肥醲 擬 雨

挑來塌地菘丨如蜜藕丨丨丨朱門肉 食無風味只作尋常菜把供范石湖 今晨薦新 周郎 愛晚

菘對客欵稱賞丨丨喜丨丨小嚼氷霜響劉屏山 九月遲種 雨送寒聲滿背蓬如今真是荷鉏翁可憐過事常遲鈍丨丨丨遲丨晚菘陸放翁

芹

格物總論 芹楚葵也字亦作靳生水中有兩種荻芹取根白色赤芹取莖葉堪作葅

事類 鄉豪取嘗 宋有田父暨春東作自曝於日不知天下之有廣廈㬐室綿纊狐貉顧謂其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君當有厚賞也其室告之曰昔人有美戎葵甘枲莖芹萍子對鄉豪稱之丨丨丨丨之蜇於口慘於腹衆哂之列子楊朱篇 野人欲獻 丨丨有快曝背而美芹子者丨丨之至尊雖有區區之意亦已疎矣嵇叔夜與山巨源絶交書

詩集芹英丨飯稻茹丨白樂天芹葉艾心丨丨初生小抵關時新不關花王建獻芹丨丨

則小小杜美芹丨丨由來知野人碧澗羹香芹丨丨丨煮飯丨丨坊丨芹青泥底

隨燕觜芹泥丨丨丨剝烏觜盤丨白鵝丨芹菲杜獻芹心尚有丨丨丨無因見

明主高適食芹美丨丨雖云丨獻御國已疑韓王本一時生晚食寧論肉知君薄世榮

瓊因何日種丨丨丨丨丨丨白鶴令休誤青泥舊得名收草還炙背北闕懷關情朱大公溪毛躬自

薦幽人本無肉食願岸草丨丨丨丨丨並既有芹秀晚春米擬歸來待朝膳朱待制

葱

格物總論 葱凡四種入藥用山葱胡葱食只用東葱漢葱狀皆似大蒜而小形圓皮赤稍長而

飢食之消穀

事類賦葱韭　徐無鬼見魏武侯武侯曰先生居山林食芋栗ㄧㄧㄧ以賓寡人久矣夫莊子　設葱食　井丹信陽侯陰就使人要劫之丹至就故為ㄧ麥飯ㄧ菜之ㄧ丹推去之曰以君侯能供甘旨故來相過何其薄乎更置盛饌乃食後漢本傳　歸葱肆　叔呂僧珍為冠軍將軍封平國侯其先以飯葱為業及僧珍貴其凡子棄業求官僧珍不許曰汝等自有常分豈可妄求但當速ㄧㄧㄧ耳本傳　寧食三斗　屈突通擢左武衛將軍涖官勁正有犯法者雖親無所回縱其弟蓋為長安令亦以方嚴顯時為語曰ㄧㄧㄧㄧ艾莫逢屈突蓋ㄧㄧㄧㄧ葱莫逢屈突通唐本傳

詩集芼薑葱　點酒下鹽豉縷橙ㄧㄧㄧ　潑油葱　一杯湯餅ㄧㄧㄧ並坡　煮餅澆

已辨丨丨丨油葱后小**芼羹用**瓦盆麥羹伴鄰翁黄齏青蔬放筯空一事尚非貧賤分丨丨偕丨太官葱汴鄰圃有太官葱比常葱差小陸放翁**鮭菜清貧**丨丨丨只韭葱

韭 附䪥

格物總論 韭叢生豐本葉青細而長近根處白按本草味辛雖煮食之便出猶熏灼不如葱薤熟即無氣最是養性者所忌

事類 **韭菹**醢人其實丨丨周禮 **韭荅**山丨丨爾雅 **豐本**韭曰丨丨曲禮 **鍾乳**韭是菜丨丨本草 **薦韭**庶人春丨丨以卵王制 **祭韭**獻羔丨七月 **剪韭**郭林宗見友人夜冒雨丨丨作炊餅今洛人效之 **食韭**周顒清貧終日長蔬王儉謂顒曰卿山中何所食荅曰赤米白鹽綠

葵紫蓼文惠太子問顒菜丨何味最勝曰春初早丨秋末晚菘南史三韭庾杲之事見儉門二韭李崇事見儉門

薤為歌齊田橫亡門人丨薤露之丨曰薤上露何晞明朝還復落漢書勸種漢龔遂為渤海太守丨民口丨丨百本薤五十本葱一畦薤本傳欲吾擊彊後漢龐參為漢陽太守郡人任宗有志節參到先候之堂不與言但以薤一本水一盂置屏前抱兒孫伏戶下參思其微旨曰水欲吾清拔薤丨丨丨丨宗抱孫兒當戶欲吾開門恤孤也本傳

明日必食唐李宗回與客謁華陰令客能知飲食客曰丨丨丨丨擬薤酒果然太平廣記潘安仁賦白薤負霜

詩集花初白秋韭丨丨丨白樂天牙戴土薤丨丨丨拳如蕨坡夜雨剪丨丨丨丨春

韭杜春雨足肉食朝三九終憐氣韻清一畦丨丨丨翠髮剪還生屏山

薤露薤隱者柴門內畦蔬遶舍秋盈箱承丨丨不待致書求束此青芻色圓齊玉筯頭衰年關鬲冷味

煖併無憂霜薤昔聞丨丨白重惠意如何薤葉露丨丨有朝丨薤白酒酥煖丨丨丨並

杜甫

古今合璧事類備要別集卷五十九

古今合璧事類備要別集卷六十

宋 謝維新 撰

蔬門

薺

格物總論薺類亦多比是今人可食者葉可作葅羮亦佳詩所謂其甘如薺是也食之利五臟云

事類草可食緑薺｜｜｜本草　葉可葅｜｜作｜羮詩云誰謂荼苦其甘如薺是也同

上

夏侯湛賦見芳蕣之時生被畦疇而獨繁鎖重冰而獨茂蒙嚴霜而發鮮卞伯玉賦有淒淒之綠蕣兮滋繁於中丘

詩集誰謂苦時危始識不世才丨荼丨甘如蕣杜爛蒸香丨丨丨蕣白魚肥坡煮

山羹時澆麥田求野蕣為僧舍丨丨丨坡助滋味小著鹽醯丨丨丨微加薑桂發精神風爐歙鉢窮家活妙訣何曾肯授人陸放翁天所賜舍東種早韭生計似庾郎舍西種小果戲學蠶叢鄉惟蕣丨丨丨青青被陵岡珍美屏麕酪脆介凌雪霜采擷無闕日烹飪有祕方候火地爐煖加糝沙鉢香尚嫌雜笋蕨而況汚膏粱炊粳及煮餅得此生輝光吾饞甚易足捫腹喜欲狂一掃萬錢食終老猪山傍放翁食蕣

春來美日日思歸飽蕨薇丨丨蕣丨忽忘歸傳誇真欲媲茶苦自笑何時得歛肥同前

蕨附薇

格物總論

薇蕨也根如紫草莖有青紫色未如小兒拳春二三月採山中人作茹食之

事類

采西山 武王已平殷伯夷叔齊恥之義不食周粟隱于首陽山丨薇而食之及餓且死作歌曰登彼丨丨兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣吁嗟徂兮命之衰矣遂餓死于首陽山注薇蕨也史伯夷傳

采南山 晉齊王冏秉政張翰謂顧榮曰天下紛紛未已吾本山林人無望于時久矣宜丨丨丨丨蕨飲三江水晉書

虵成蕨 郗鑒鎮丹徒二月出獵有甲士折一枝食之覺心中淡淡成疾後吐一小丨虵懸屋前漸乾丨丨遂明此物不可生食搜神記

伯夷采薇歌 見前

詩集

疾採丨 山中丨薇杜

饑採 丨捉丨蕨筐白樂天

北山蕨 秋風吹几杖不厭丨丨丨

杜西山薇（饑食｜｜山谷｜｜）爭復茹（｜｜｜藜薇韓）思歸飽（日日｜｜｜薇薇於｜）

翁小兒拳（薇芽已作｜｜｜｜百氏集）小兒臂（庖鳳烹龍世浪傳猩唇熊掌我無緣只逢笋蕨）

（杯盤日便是山林富貴天云云｜｜紫｜未開拳只蕨嶺外無珍饌一味春蔬不直錢楊廷秀）採薇女（石間｜｜｜｜菜踰官曹杜）

（薦）采薇人（西山｜｜｜｜遂首尚傾國懷哉遠莫致引脛勢已塞頃筐忽墮前此意豈易得良遇不可遲枯筇有餘力朱文公）

萵苣

格物總論（苣數種有苦苣有白苣又有紫苣皆可食葉有白毛為白苣紫色為紫苣苦味為苦）

苣即野苣也又名褊苣今人家常食者白苣江外嶺南吳人無白苣嘗植野苣以供廚饌生食之所謂萵

苣也

事類不甲折 既雨已秋堂下小畦植萵苣向二旬矣而萵苣｜｜｜傷時君子或晚得微祿轗軻不進云

送菜闕 園官｜｜把本｜數日刈苦苣馬齒掩乎嘉蔬傷小人害君子菜不足道也並杜詩序

詩集藉以綺 苣兮蔬之常隨事宜其子破塊數席間荷鋤功易止雨旬不甲拆空惜埋泥滓野莧迷汝來宗此實于此此輩豈無秋亦蒙寒露委翻然出地連滋蔓戶庭斅因知邪干正掩抑至沒齒云云

刺如針 清晨蒙菜把常荷地主恩守者愆實數略有其名存苦苣｜｜｜云云乃知苦苣輩傾奪蕙草根並杜

菠薐

格物總論　菠薐外國種莖微紫葉圓而長綠色性冷食之利五臟通腸胃與蛆魚同食佳

事類頗陵語訛　本西國中自||國將其子來||爾劉禹錫録嘉話

詩集鐵甲　北方苦寒今未已雪底菠薐如||坡

金鏃　||因形製臨軒發永歎時危思撥佩客客莫紉蘭屏山

莧

格物總論　莧數種有馬齒有鼠齒又有所謂糠莧赤莧白莧紫莧紅莧人莧惟人白二莧入藥用餘皆作蔬茹

事類馬齒野莧｜｜莧也杜詩注鼈化不可以莧菜與鼈同食則生｜癥試以鼈甲如豆片大者以莧菜封裹之置於土坑內上以土蓋之一宿盡變成鼈也圖注本草齋前自種蔡撙為吳興守｜｜｜｜白莧茹褒其清南史

詩集藥亦繁馬齒｜｜｜迷汝來野莧｜｜｜全篇見苣門杜腸肚集三年國子師｜｜｜｜藜莧韓愈胡顏入莧也無所施｜｜｜筐篚杜

蒿

格物總論蒿多種一名蔞蒿一名同蒿一名邪蒿邪蒿根葉似青蒿細軟味辛溫作羮食良宜與胡荽同食同蒿不及也

事類有不正名 北齊邢峙為博士授太子經廚進食有菜曰邪蒿峙命去之曰菜丨丨丨之丨非殿下所宜食顯祖嘉之通鑑

詩集煮節 澗蔬丨蒿丨坡 綴芳 爛蒸香薺白魚肥碎點青蒿涼餅滑宿酒初消春睡起細履幽畦丨丨丨粹 滿地 竹外桃花三兩枝春江水暖鴨先知蔞蒿丨丨蘆芽短正是河豚欲上時同上

胡荽

格物總論 胡荽根苗莖葉皆細可同邪蒿食及作羹良并人呼為香荽冬蔬也今有一種名石胡荽亦名鵞不食草止堪入藥用非此

事類撒一巡 沖晦處士李退夫者為事矯怪居京師北郊一日種胡荽俗傳王人口誦猥語則茂

皇祐館閣中或談論則曰宜丨胡荽丨丨丨江南野録

詩集 闕

藜藿

格物總論 秦荻藜生于菜中最香美生下濕地所在而有藿豆葉也

事類藜羹 孔子厄於陳蔡丨丨不糝莊子 藿食 子路事見前米注 如七牢 呂緬蒙復友生書讀古聖人書每涵咀義味獨坐日昃衆上一杯藜羹丨五非丨丨饋於左右笠澤叢書 太史公自序 啜糲梁之食藜藿之羹 王子淵得賢頌 羹藜含糗者不足與論牢之滋味

詩集常乏斟 藜羹丨丨丨丨丨淵明 試問甘 丨丨丨丨藜藿未可羨輕肥 飧詎糝 丨盤

藜丨丨園但蒿寂寞天寶後丨叢丨丨藜並杜

蕪菁

格物總論蕪菁即蘿蔔其葉謂之蕪菁一名蔓菁也似菘小葷根微辛

事類諸葛菜丨丨亮所止必令兵士種蔓菁者取其纔出甲生啖一也葉舒可煮食二也久居隨以滋長三也棄去不惜四也回則易尋而采之五也冬有根可煮食六也比諸蔬其利不亦博乎三蜀之人呼蔓菁為丨丨丨丨劉得夢

詩集蕪菁花黃黃丨丨丨韓昌黎蘆菔根中有丨丨丨尚含晚露清坎苗過茁蕪菁丨丨丨張文潛根生葉蔓菁宿丨已丨丨坡淨如練金城土酥丨丨丨注食之蘆菔也谷

甜底冰雪白蘆菔非蘆菔吸來自是粹底玉花葉近蔕蔓菁非蔓菁吸來自是丨丨丨揚誠齋

微青容壤深根蔕風霜已飽經如何純白質丨丨染丨丨屏山

巢菜

格物總論 巢蜀菜一名漂揺草一名野蠶豆一名元修菜

事類種之東坡下 菜之美者有吾鄉之巢故人元修嗜之余亦嗜之元修云使孔北海見當復云吾家菜耶因謂之元修菜余去鄉十有五年思而不可得見元修適自蜀來見余於黄乃作是詩使歸致其子丨丨丨丨丨

如在醴泉時 蜀蔬有兩巢大巢豌豆之不實者小巢生稲畦中東坡所謂元修菜是也吳中絶多漂揺草一名野蠶豆但人不知取食耳予小舟過梅市得之始以作㶚風味之丨丨放詩注

窕丨丨丨丨藝頭丨也放翁詩序

詩集苗葉 彼美君家菜鋪田綠茸茸夏莢圓且小槐芽細而豐種之秋雨餘擢秀繁霜中欲花而未蕚一一如青蟲是時青裙女採擷何匆匆烝之復湘之香色蔚其饑點酒下鹽豉縷橙芼薑蔥那知鵝與豚但恐放箸空春畫丨丨老耕翻烟雨叢潤隨甘澤化暖作青泥融始終不我負力與糞壤同我老忘家舍楚音變兒童此物獨嫵媚終年繫余胷君歸致其子囊盛勿函封張騫移苜蓿適用如葵菘馬援載薏苡羅生等蒿蓬懸如東坡下脊園化千鍾長使齊安人持此說兩翁

豌巢 昏昏霧雨暗衡茅兒水隨宜治酒殺便覺此身如在蜀一盤龍餅是豌巢陸放翁蜀中雜彘肉作巢饅頭甚佳

風爐煮 冷落無人佐客庖庾郎三九困譏嘲此行忽似蟆洋路自繼丨丨丨卜巢

苜蓿

格物總論 苜蓿北人甚重江南人不甚食以其無味也然此菜名外國別有所謂苜蓿草也非此

事類張騫採 大宛馬嗜苜蓿漢使張騫因採蒲萄苜蓿歸種博物志 薛令詩 閩川長溪縣｜｜之登第開元中為東宮侍讀官作苜蓿詩以自歎元宗至東宮見其詩舉筆續之啄木觜距長鳳凰毛羽短若嫌松桂寒任逐桑榆暖薛遂謝病歸坡詩注

詩集天馬嘶｜｜常｜｜苜蓿花李白 宛馬肥｜｜總｜春苜蓿還同楚客詠江蘺李商隱 苜蓿多｜｜秋山｜｜杜 苜蓿長 朝日上團團照見先生盤盤中何所有｜｜｜闌干飯澁

匙難綰羹稀箸覺寬只宜謀旦夕何由保歲寒薛令之

葵

格物總論 葵數種此菜葵也葉為百菜主味甘美性滑利夏未種至秋採之者謂之秋葵秋種至冬採之者謂之冬葵至春作子可入藥用

事類何所食 周顒事見菘注 今所食 蔡朗事見蓴注

詩集香宜配 ||| 綠葵杜

蓴

格物總論 蓴生水中葉似鳧葵春夏生莖而未葉名雉蓴細長肥滑至八月葉舒長名絲蓴九

月至十一月名猪蒓又曰龜蒓又有石蒓綠繁者諸菜之中蒓為第一

事類

思鱸膾 晉張翰吳人為大司馬東曹掾見秋風起乃思吳中菰菜蒓羮鱸魚膾曰人生貴適志何能覊官數千里以要名爵乎遂命駕而歸本傳

敵羊酪 王武子食前有羊酪問陸雲曰吳中何以敵此雲荅曰千里蒓羮未下鹽豉世說

呼為露 有蔡朗者父諱純遂以蒓菜為露葵面牆之徒逃相倣效有士人聘齊主客郎李恕問曰江南有露葵否荅曰露葵是蒓菜水鄉所出今所食者綠葵耳顏氏家訓

虞贊元西征記 蒓羮不務鱸魚自香

詩集

蒓絲熟 枯豉蒓絲熟白樂 強飯蒓絲熟又豉化蒓絲杜

蒓絲弱弱 端居茗犢煎

杜

羮蒓滑 羮蒓滑煮秋杜

羮蒓弱 煮羮蒓弱秋白樂天

還鄉念 還鄉念蒓菜劉長

一官輕||已久|鑪尊坡煮龍涎尊羹鮮滑|||盧贊元割龍髯鮫人直下白龍潭|得||公滑碧|曉起桐傳蘂珠闕夜來失却水晶簾一杯淡煮宜醒酒千里何須下豉鹽可是士衡殺風景却將羶膩比清纖楊誠齋晚筋落盤空我夢扁舟震澤風尊羹|||||那知犢表炎蒸地也有青絲滿碧籠張于湖

瓠

格物總論瓠亦瓜也一曰匏藤生數種葉大盈尺實青白色大尺圍長二尺許有毛又一種葫蘆樣皆中有瓤瓤中子不計其數今一種名絲瓜一名天羅絮一名布瓜綠深色有紋及斑斑點子有長二三尺者又一種名稍瓜形稍類絲瓜然色白味不及也又一種名冬瓜大三尺圍長四五尺有毛綠色

生白然白粉瓜莫此之大也

事類瓠不成仲冬行秋令則瓜｜｜｜月令匏不食吾豈｜瓜也哉焉能繫而｜｜論語

七月食瓜詩七月八月斷壺同前魏王遺瓠惠王謂莊子曰我大｜之種注大瓠者言護落無所不容也莊子張蒼如瓠｜｜身長大肥白｜｜如壺不足殺蜀先主以張裔為益州太守徑往至郡雍闓趑趄不賓假鬼教曰張府君如瓠壺外雖澤而內實粗不足殺令縛與吳張裔傳去毛莫拗折盧懷謹為相詐儉召客食曰爛蒸｜｜｜｜項客疑為鴨已而下粟米飯一器胡蘆一枚而已唐史

詩集結白花東薪已零落瓠葉轉蕭疎幸｜｜｜了寧辭青蔓除杜子美上它條笑殺

朵根甘欲黃亂他朵葉｜｜｜向人更遲瘦藏巧却到朵梢掛一瓢楊誠齋**須上屋**飽欲放他｜｜｜名賛集**中有齒**潤釜熟輪囷香清味仍美一絲醉瓊瑤｜｜佳人｜所山

茄

格物總論 茄叢生枝莖高二三尺葉大如掌四五月結實大於拳有蒂中有瓣瓣中有子凡三色或青或紫或白本草一名洛蘓

事類 自種 蔡樽為吳興守齋前｜｜白莧紫茄詔襃其清南史 **改名** 隋煬帝｜｜茄子為崑崙紫瓜芝用錄 **問故事** 段成式食茄子偶｜｜張周封茄子｜｜張云具食療本草雜俎 **張浮休**

頌 身累百贅頸附千疣采之不勤茹之頻柔

詩集色勝銀蔡萑盤中生精神珍蔬長蒂｜｜｜朝來鹽醯飽敵味已覺爪鈲謾輪囷谷謝送銀茄

栗嚼冰白金作顆非椎成中有萬｜｜｜戎州夏畦少蔬供感君來飯在僧家

白銀色君家水茄｜｜｜殊勝塡裏紫彭亨蜀人生疎不下筯吾與北人俱眼明並同前

紫皮膚青｜｜｜｜顆窣官光圓頭腦作腮看如何縮俗偏同嗜入口元來總一般鄭安晚

濃黛抹映葉孔茄｜｜｜飛丈潛

得銀色畦丁收盡垂露實葉底猶藏十二三侍｜｜｜已成穀更當乞種過江南谷謝送銀茄

薑

格物總論薑苗高三尺葉似箭竹葉而長兩兩相對苗青根黃無花實八九月採根爲茹味辢今所在有之

事類孔不撤 丨子丨丨薑食不多食論語

裴不嘗 梁周舍占對辯捷嘗與裴子野語及嗜好子野云從來未嘗食薑舍應聲曰孔稱不撤丨乃丨丨一座皆悅南史

到老愈粹 秦會之使人諭宴亨復宴答曰為我謝秦公薑桂之性丨丨丨丨長編

詩集醃費糟丘 名園萬家城千畦等封侯斷當燕去前丨芽丨丨丨無筋優王笑有味三間羞寄入翰林席聖以不撤優又寄達門下作賦誰肯休唯我廣文舍免為薤鹽仇劉公漢家裔才學散向儔胄懷飽經史辨論出九州曾不奉權貴但與故人投贈辛非贈甘此意當自求梅聖俞謝劉原父糟薑

似勻

粧指 新芽肌理膩映日淨如空恰丨丨丨丨朶尖淺帶紅屏山

論去獄功 薑云能損心此謗誰與雪請丨丨丨丨神明看朝撤朱文公

古今合璧事類備要別集卷六十

古今合璧事類備要別集卷六十一

宋 謝維新 撰

蔬門

枸杞

格物總論 枸杞叢生枝莖高三四尺許葉春生可作羮茹子秋熟正赤色葉微苦及子服之輕身益氣然最多名一名杞根一名地骨一名枸忌一名地輔一名枸檵一名仙人杖皆此物也

事類形如二犬 朱孺子幼事道士王元正居大若巖一日汲于溪見一花犬逐之入於枸杞叢

下掘之根丨丨丨丨烹而食忽覺身輕飛于峯上續仙傳陸龜蒙杞菊賦見前菊門蘇子瞻後杞菊賦天隨生自言常食杞菊及夏五月枝葉老硬氣味苦澀猶食不已因作賦以自廣始

余疑之以為士不遇窮約可也至于飢餓嚼齧草木則過矣而余仕宦十有九年家日益貧衣食之奉殆不如昔者及移守膠西意且一飽而齋廚索然不堪其憂日與通守劉君循古城廢圃求杞菊食之捫腹而笑然後知天隨之言可信不繆作後杞菊賦以自嘲且解云吁嗟先生誰使汝坐堂上稱太守前賔客之造請後掾屬之趍走朝衙達午夕坐過酉曾杯酒之不設攬草木以誑口對案顰蹙舉箸咽嘔昔陰將軍設麥飯與葱葉井丹推去而不嗅怪先生之眷眷豈故山之無有先生欣然而笑曰人生一世如屈伸肘何者為貧何者為富何者為美何者為陋或糠覈而瓠肥或粱肉而黑瘦何侯方丈庾郎三韭較豐約於夢寐卒同歸於一朽吾方

以杞為淡以菊為糗春食苗夏食葉秋食花實而冬食根尚庶幾乎河西南陽之壽

張南軒續杞菊賦

張子為江陵之數月時方仲春草木敷榮經行郡圃意有所欣爰命採擷付之庖人汲清泉以細烹屏五味而不親甘脆可口蔚其芬馨蓋日為之加飯而他物不足以前陳客有問者曰異哉先生之嗜此也昔蘇子之在膠西值黨禁之方興歎齋廚之蕭條乃覽乎草木之英今先生當無事之時據方伯之位枝吏奔走乎頤指如意廣廈延賓毬場享士清酒百壺鼎臑俎胾畢夫奏刀各獻其技顧何求而弗獲雖醉飽其何忌而乃樂從夫野史之餐豈亦下取乎葑菲不然得無近于矯激有同於脫粟布被者乎張子應之曰天壤之間孰為正味厚或腊毒淡乃其至猩唇豹胎徒取詭異山鮮海錯紛糾莫計苟滋味之或偏在臟腑而成積惟杞與菊微勁不苦滑甘靡滯非若他蔬善嘔走水既瞭目而安神復沃煩而滌穢驗南陽于西河又頹齡之可制此其

為功焉可彈紀況於膏粱之習貧賤則腠腸永之求不得其志茲隨寓之必有雖約居而足恃殆將與之終身又可貽夫同志子獨不見吾納湖之陰予雪銷壤肥其茸葳甤與子婆娑薄言掇之石銚瓦盆煖汁咀齏高論唐虞詠歌書詩嗟乎微斯物孰同先生之歸於是相屬而歌殆同晏以忘饑

詩集根成狗不知靈性｜｜｜怪得時聞夜犬聲李白根理玉杞笋傍｜｜紫｜楊誠齋

詳見甘菊新芽摘｜｜｜杞叢坡餘滋發江皋春氣足佳杞蒼新苗老拚飽霜露｜｜｜柯條神農不吾欺誇譽何忉忉堅筋及奔馬瑩目察秋毫張文潛千歲根吹雲｜｜｜坡九節杖

養成｜｜｜特獻西王母谷靈厖吠神藥不自閟羅生滿山澤日有牛羊憂歲有野火厄越俗不好事過眼等茨棘寶藁春自長絳珠爛莫摘短籬護新垣索笋生臥節根莖與花實收拾無華物大將立吾鬢少

則飽我客似聞朱明洞中有千歲質｜｜或夜｜可見不可索仙人倘許我借杖扶衰疾坡

瑞犬形

僧房藥樹生寒井井有香泉樹有靈翠黛葉生籠石甃殷紅子熟照銅瓶枝繁本是仙人杖根茂新成｜｜｜上品功能甘露味還如一勺可延齡劉夢得

雨餘芽甲

｜｜｜｜翠光勻杞菊成蹊亦自春骨相定如非食肉可能長伴箇中人朱文公

夜吠仙苗

芥花松荅餞春忙｜｜｜｜喜晚嘗味飽雨膏甘復脆氣含風露咽猶香作蘸淡着微施酪芼臨時莫過湯却憶荆溪古城上翠條紅乳摘盈箱誠齋

甘菊

格物總論

甘菊莖紫氣香而味甘可作羹春月採之為佳亦有花甚小重陽可採以泛酒

事類

供左右杯

不天隨生宅荒少牆屋多隙地著圖書於前後皆植以杞菊春苗恣肥得以採擷

丨丨丨丨寄及夏五月枝葉老硬氣味苦澁旦暮猶責兒童輩掇拾不已陸龜蒙杞菊賦

換六班茶白樂天方齋劉禹錫正病酒禹錫乃餽菊苗虀蘆菔鮓丨取樂天丨丨丨三嚢以自醒酒蠻甌志

詩集移來晚簷前甘菊丨丨丨藥重陽不堪摘杜

細蔚已滿越山春始寒霜菊晚逾好朝來出細藥稍覺芳歲老派根蔭長松獨秀無衆草晨光雖照耀秋雨半摧倒先生卧不出黄葉紛可掃無人送酒壺空腸嚼珠寳香風入牙頰楚些發天藻新英丨丨宿根寒不槁揚揚弄芳蝶生死何足道頗訝昌黎公恨爾生不早坡

酡綠葵金菊香宜丨丨丨杜

寒綠萌菊芽復土㨈青粟把筯傍根埋紫玉雷聲一夜雨一朝森然迸山如簇苗先生饑腸詩作梗小摘珍芽汲水井風爐蟹眼候松聲草籬親撈微帶生爛炊雕胡淅青精芝以天隨丨丨丨饑時作虀仍作羮飽後龍鳳同庖烹大官蒸羊壓花片宰夫胹蹯削瓊軟

豹胎熱出禍胎來貴人有眼何曾見天隨尚有愁作魔枸杞作棘荊作莎君不見黃金錢煎紅玉豆秋高更覺風味多先生釀金煉紅玉自莎自棘如予何金空玉盡苗復出與苗與花汁與實天隨白眼為活兒不道有人頭上立

楊誠齋

芋附蒻

格物總論 芋數種叢生有君子芋大如斗魁又有青邊芋淡善芋大如瓶葉如蓋緗色紫莖春二月畦而種之秋末冬初可掘取而食也蒸不及煨為妙蒻之類亦多與芋同時採之

事類食芋 徐无鬼見魏武侯曰先生居山林｜汝｜栗厭葱韭以賓寡人久矣夫莊子 **羹芋** 南有鴻隙陂郡以為饒翟方進為相奏罷之王莽時亢旱郡中追怨乃作童謠曰壞陂誰翟子威飯我豆食｜｜

魁言不生稱梁惟生旦芋本傳

蹲鴟 蜀卓氏曰吾聞岷山之下沃野有丨丨顏師古曰芋也前食貨志

土芝 芋丨丨本草

左思蜀賦 瓜疇芋區

詩集

味如牛乳 香似龍涎仍釅白丨丨丨丨更全清莫將南海金虀膾輕比東坡玉糝羹坡作山芋羹

炊粘玉糝 公得蹲鴟種連治古地腴晚丨丨丨丨深挠吹糗糊劉屏山

煨奉朝食 沃野无凶年正得蹲鴟力區種萬葉青深丨丨丨丨朱文公

藷霜晚餐珠實 隨竹縈迴翠蔓延土藷名異出前編會須丨丨丨丨可挹浮丘作地仙

笋附 猫笋 苦笋 笋脯

格物總論 笋竹牙也數種各以時而生而其滋味亦各有不同者然皆以鮮而嫩者為佳日乾

甚耐久藏野人致滋味煮
成豉以備蔬食尤妙者也
事類其敕維何尹吉甫作韓奕詩以美宣王以錫命諸
侯其三章云韓侯出祖顯父餞之清酒
百壺｜｜｜｜入林哀泣孟宗性至孝母年冬節將至
維筍及蒲詩宗乃｜｜｜｜筍為之生得
以供祭泣而獲饋晉劉殷年九歲為曾祖母冬惜欲成
本傳思筍殷｜｜｜供｜本傳
林宋沈道虔隱居武康人有拔屋後筍令人止之曰｜
此筍｜｜｜更有佳者相與乃令人買大筍送與之
盜者慙不取使置何隨人有盜其園筍隨見
其門內而還本傳恐盜者見挈屐而歸｜｜｜也華
陽國與盜者過范元琰家有竹圃每見人盜筍苦于過
志溝元琰伐木為橋｜｜｜｜盜感琰情
而息意不問是何物漢人有適吳吳人設筍｜｜｜
盜本傳曰竹也歸煮其床簀而不熟乃謂

其妻曰吳人䰀䲘問曰幾錢唐夏侯彪之上新繁令｜
欺我如此笑林　里胥｜筍一莖｜｜曰一
錢五莖取十千買之萬莖謂之曰吾未要且寄林中養
之至秋竹成一竿千丈遂成五十萬貪猥不道皆此類
本　東坡云文與可嘗令予作篔簹谷詩予詩
傳游篔簹谷云漢川修竹賤如蓬斤斧何曾赦籜龍料
得清貧饞太　川千畝在胸中與可是日與其妻游
谷中燒筍晚食發函得詩失笑噴飯滿案篔簹谷記
參玉版師東坡嘗邀劉器之同｜｜器之每偕山
行聞｜｜｜｜欣然從之至廉景寺燒筍而
食器之覺筍味勝問何名也東坡曰名玉版此老師
善說法要能令君得禪悅之味於是器之乃悟其戲為
之大笑冷　僧贊寧筍譜麻油薑皆殺筍毒凡食筍之要
齋夜話　譬若治藥修煉得法則益人反
是則損採筍之法可避露日出後掘深土取之半折取
鞭根旋得投密竹器中以油單覆之勿令見風風吹旋

堅以巾帨拭土又不宜見水含殺沸湯淪之煮宜久生必損人苦笋最宜久甘笋出湯後去殼澄煮笋汁為羹茹味全嘉美不然蒸最美味全爐灰中煨後入五味尤佳採笋一日曰蔫二日曰蔡見風則觸本堅入水則侵肉硬脫殼煮則失味生着刀則失柔採而停久非鮮也咸而苦風非藏也棟之脫殼非治也淨之入水非洗也蒸煮不久非食也如此然後可與語食笋矣此外不足筭也

詩集滿山谷 北州乃竹鄉春笋|||山天析盈把抱來早市鬻物以多為賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同時熟紫籜析故錦素肌擘新玉每日遂加餐經時不思肉久為京洛客此味常不足且食勿踟躕南風吹作竹白樂天

溢林藪 竹林吾最惜新笋好看守方籜包龍兒攢迸|||吾眼恨不見心腸痛如擄宅錢都未還債利日日厚籜龍正稱冤莫殺入汝口丁寧囑託汝汝活籜龍不盧仝寄男抱孫

苦

見踈韭黄照春盤菰白媚春菜惟此蒼竹苗市上三時賣江南家家竹剪代誰主宰半以|||不言甘
易壞莴陂雕龍賬未索兒孫債懶膽能分盃虎䰠好拾
芥此物於食殺如客得債价思入市鼎烹忍遣飢涎㖡
懶材供翰墨砧斫風號嘻每飽食有殘肉飢有
下嘆枯株焚如落葉採山谷甘不壞無餘菜紛然生喜
怒似被相公責過來誰獨覺凜凜白下宰一飯在家僧
至樂|||書生未藴藺食笋乃餘債蕭然映樽俎未
肯雜菘芥君看霜雪姿童稚已耿介胡為遭暴横三嗅
不忍㖡朝來忽解籜勢迫風雷噫尚可餉三間飯筒纏
五采就根煨北饌厭羊酪南庖豐笋菜自北初落南幾
坡為兒所賣習知價廉平百態事烹宰鹽稀
措腊疲瘢漬真味壞|||茁美豈念炮烙債咀吞千
敲餘胃次不蠹芥二妙各能詩才名動江介論詩多佳
句膾炙甘我㖡恩召思養竹萬藾聽入市賣人笑庾郎
我噫從此𦁡畨籬下令禁漁采山谷貧滿腹飯

寒菜春盤食指動筍出｜｜｜回首萬錢廚不羨廊廟宰民生暫神奇胞攜伐性嚷忍持世蕉身多負牛羊債篠龍不稱寃易致等拾芥蕭蕭烟雨姿壯士持戈介駢頭沸鼎烹可口垂涎嘬霜叢負後凋玉食香餘噫饋詩無全功對時

寄竹萌

久客厭膚饌捋然思南烹故人知儻可采山谷我意千里｜｜卜駢頭玉嬰兒一一脫錦裲庖人應未識旅人眼先明我家枇廚膳飄

食肉

芼蕪菁送與江南客燒煮配香粳坡送與公擇

竹債

洛下花竹筍花時壓鮭菜一束騎千金掉頭不肯賣我來白下聚此族當庖宰顱栗戴地翻觳觫觸觸壞觼觼入中廚如儐｜｜｜甘菹和菌耳辛膳胹羹芥烹鵞雛股掌炮鼈亂裙介小兒哇不美餒壞有餘嘬可貴主於少古來食共噫尚想高將軍五溪無人采谷

猫筍猫筍新甜

江西｜｜未出火雪中土膏養｜｜先先別得煮簀法丁寧勿用醯與鹽嚴下

清泉須旋汲熬出霜汁生蜜汁寒芽爵作冰片聲餘瀝仍和月光汲菘羔豬雞浪得名不如來參玉版僧醉裏何須酒觧醒此羮一椀爽然醒大都煮菜皆如此淡處當知有真味先生此法未要傳為公作經藏名山誠齋

笋經

猫頭突兀 長沙一月煨鞭笋鸚鵡洲前人未知走送煩公助湯餅｜｜｜想穿籬谷

苦笋蒼玉束 南園苦笋味勝肉籜龍稱冤莫採錄煩君吏致｜｜｜明日風雨吹成竹谷乙苦笋

白玉嬰 藜藿盤中忽眼明駢頭脫襁｜｜｜極知耿介種性別苦節乃與生俱生我兒魏雅殊媚嫵約束兒童勿多取人才自古要養成放使干霄戰風雨陸放翁

簹笋短萌登俎 梅雨冥冥稛已齊連雲簹竹暗谿溪｜｜觧籜｜雕｜錯落黃金么梟蹏未堂齋

笋脯味勝肉 使君喜食笋笋脯｜｜｜秘法不肯傳閉門課私僕君不見金谷饌客本萍虀蒙世

犢此真成癡但令長鬚日致饋不敢**食當肉**齋廚日蕭條晚丨以求君帳下兒張于湖謝南軒筍脯

丨丨公來共蔬盤留語輙更僕平生懲沸仍吹虀欲了公事渠能癡何時覓作淮南歸𩍹鮮校獵從盧兒于湖

再和**登吾盤**筍脯丨丨丨可使食無肉鮭腥避三舍棕䄡乃從僕書生長有十甕虀却笑虎頭骨相癡

得君新法也太奇且復從遊錦棚兒于湖謝筍脯方

古今合璧事類備要別集六十一

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷六十二

宋 謝維新 撰

五靈門

麒麟

格物總論 麒麟麕身馬足牛尾黄色圓蹄一角角端有肉高一丈二尺合仁抱義行步中規折旋中矩音中鍾呂游必擇土翔而後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不犯陷穽不罹網罟中國有聖人則至故毛蟲三百六十而麒麟爲之長麟鳳五靈皆王者之嘉瑞也而麒麟爲之首稱牝曰麒牡曰

麟

事類仁獸丨丨麟也靈獸麟四丨之首百丨之先並白帖一角麟丨丨明海內共一主也春秋感精符五蹄白麟一角丨丨漢武紀玄枵精麟者蓋丨丨之丨鶉冠子五行精凡麟生于火游于土故修其母孫致其子丨丨之丨月令章句雄雌鳴丨鳴曰進聖丨丨曰歸昌白氏帖春夏鳴丨鳴曰養綏丨丨曰扶幼問上麒在囿黃帝時丨麟丨丨尚書中候麟在郊周之成康丨鳳丨丨數前武紀獲為不祥魯哀公十四年西狩於大野叔孫氏之車士曰子鉏商丨麟以丨丨丨賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之注麟者仁獸王者之嘉瑞時無明王出而遇獲仲尼傷王道之不興感嘉瑞之無應故修春秋為中興之教也絶筆於獲麟之一句所感而起故所以為終也故曰感

麟而作春秋也

出非其時

鉏商於大野獲麟折其左足孔子袂之曰孰為來哉反袂拭面泣涕沾襟子貢問曰何泣孔子曰麟為明主｜｜｜｜見害是以傷焉家語

哀公不識

魯｜｜出獵得之而｜｜｜蓋索而獲之非其自出也故孔子書於春秋曰西狩獲麟者譏之也西狩非其遠也獲麟惡其盡取也狩必書地而｜｜馳騁所涉者多不可徧以名舉故書西以包衆地謂其舉國之西皆至也識人罕識之獸也以見公之窮山竭澤而盡取至於不識之獸皆搜索而獲之故曰識之孔氏帖

芻兒所見

孔子夜夢豐沛邦有赤烟氣起顏回子夏侶往觀之驅車到楚西北苑氏之廟｜｜麟伏其前折左足束薪而覆之孔子曰兒來汝為誰兒曰吾姓赤松字時僑名受紀孔子曰汝有所見乎曰吾有所見一禽如麕羊頭上有角其末有肉方以是西走孔子發薪下麟視孔子起而往麟蒙其耳吐三卷書孔子精而讀之搜神記

元朔年

獲 漢武丨丨九丨幸雍祠五畤丨白麟一角五足作歌歌之終軍對曰野獸并角同本也殆將有解辮髮左衽冠帶而化者由是改年曰元狩越地及匈奴王率衆來降白氏帖後 九眞國貢丨丨丨 漢宣時麟

丨見玉麟麟 初晉愍帝即位進位丞相大都督中外諸軍事及西都不守帝移檄西方徼天下之兵赴日請討于時有玉冊丨於臨安白丨丨丨神璽出於江寧其文曰長壽萬年日有重暈皆以為中興之象馬晉元帝紀 得鏤麒麟 齊中興二年二月監南兗州蕭日南言廣陵宣城內鑿井丨丨丨丨一枚 白氏帖

麟見壁州 前蜀王建武成元年十月丨丨丨丨 麟見文州 永平二年六月丨丨丨丨 麟見永泰 三年丨丨丨丨 麟見昌州 四年丨丨丨丨並孔氏帖 一角而趾 天祐二年冬十月有獸入吳興丨丨丨麟丨吳越備史

屈原楚辭 麟可係而羈兮豈異夫犬羊

杜子美西岳賦 麒麟蹴踐而在郊

韓昌黎獲麟解 麟之為靈昭昭也詠於詩書於春秋雜出于記傳百家之書雖婦人女子皆知其為祥也然麟之為物不畜于家不常有於天下其為形不類非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然然則雖有麟不可知其為麟也角者吾知其為麟鬣者吾知其為馬犬豕豺狼麋鹿吾知其為犬豕豺狼麋鹿惟麟也不可知不可知則其謂之不祥也亦宜雖然麟之出必有聖人在乎位麟為聖人出也聖人者必知麟之果不為不祥也又曰麟之所以為麟者以德不以形若麟之出不待聖人則其謂之不祥也亦宜哉

韋表微麟臺碑銘 聖人之生也得其時則化生江漢不得其時則道屈于季孟季孟之出也得其時則名薦于郊廟不得其時則身自罹於淺夭

黄山谷麟趾賛 麟有趾而不踐仁哉麟哉有角而不抵仁哉麟哉有角而不觸仁哉麟哉今之人一朝之忿以觸人滅身辱親

嗚呼人中有獸獸中有人

詩集畫麒麟早聞黄閣｜｜｜猶麒麟衆中見毛骨｜是｜｜兒畫麒麟是｜天上｜泣象尼麟傷｜｜｜兒並杜

騶虞附白虎

格物總論騶虞似虎白質黑文尾長於身不踐生芻不食生物日行千里人君有至信之德則應之說文曰白虎蹤然乎

事類仁獸｜如騶虞詩義獸｜｜也白虎黑文般獸般又白六帖一名騶虞瑞應

之｜云云紘爾于舜虞怪獸文王囚羑里散宜生取｜｜氏以興注騶虞詳見後｜尾獻紂以贖其身名曰

騶虞尚書大傳　于嗟騶虞　騶虞鵲巢之應也鵲巢之化行人倫既正朝廷既治天下純被文王之化則庶類蕃植蒐田以時仁如騶虞則王道成矣彼茁者葭壹發五豝丨丨乎丨丨丨詩　右射騶虞　武王克殷後散軍左射貍首丨丨丨丨貫革之射息也　虎從騶虞　宋元嘉二十六年琅琊有丨丨丨丨白氏帖　鹿隨騶虞　前蜀永平三年五月騶虞見壁山有二丨丨之同上　司馬相如封禪書　般般之獸樂我君圃白質黑章其儀可喜旼旼穆穆君子之態蓋聞其聲今視其來厥塗靡從天瑞之徵　白居易騶虞畫贊　騶虞仁瑞之獸也其所感所食暨形狀質文孫氏瑞圖具載其事元和元年夏有以騶虞圖贈序者予愛其猶而威內仁而信人嗟嚬代不覿引筆贊之詞曰　孟山有獸仁心毛質不踐生芻不食生物有道則見非時不出三季以還退藏于密我聞其名微之於書不識其形

得之於圖白質黑文貌首虎軀足耶非耶孰知之乎已矣夫已矣夫夫前不見其往者後不見其來者于嗟乎騶虞

白虎扶始見 女華之妃白丨丨升丘丨白虎其上有雲感以生咎繇元命包

宜生獻 丈王拘美里散丨丨林氏山得白虎以丨紂免西伯雖太公六韜

號虎丘 吳王闔廬葬於吳縣三月有白虎居上丨丨丨白氏帖

號虎吏 王業字小春為荊州刺史卒於枝江往葬亭有白虎來震側出入人間及喪發又踰境吏民為立廟丨白丨丨

南郡獲 漢宣帝時東立宗廟告祠白虎肉致于殿前神爵元年詔曰丨丨白虎朕之不震于珍物同前

詩集不虛來 騶虞丨丨丨李白

不折生 騶虞丨丨丨草韭梁甫吟

鳳附鸞 鸑鷟 鵷雛 神雀

格物總論 鳳瑞應鳥太平之世則見是以不常有也其為形也鷄頭蛇頸燕頷龜背魚尾五彩色高六尺許雄曰鳳雌曰凰彼其性非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲凡所棲止衆禽必隨之而集故曰羽蟲三百六十而鳳凰為之長然象鳳者有五多赤色者鳳多青色者鸞多黃色者鵷多紫色者鸑多白色者鵠不可不辨也

事類九苞 一曰歸命二曰心合度度天度也三曰耳聰達四曰舌屈伸五曰彩色光六曰冠短州州當味色也七曰銳鈎八曰音激揚九曰腹戶戶所由出入也 六象 鳳有||頭象天目象日背象月翼象風足象地尾象緯緯五緯也 七德 戴德揚義背負仁翼挾信心抱忠足履正尾繫武 五丈 首丈

曰德翼文曰禮背文曰義膺文曰仁腸文曰信**行鳴**||曰歸嘻止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世

飛鳴曰郎都知我唯黃持竹實來也已上並六帖**居食**所居積石千里河山下鳳|上天為生食其樹

名瓊枝高百二十圍以琳琅為實天為生救之離珠一人三頭遞卧迭起以司琅玕莊子**巢阿閣**黃帝

服齊于中宮坐于玄扈洛上乃有大鳥體備五色或止東園或|||世紀**止東園**黃帝即位施恩

修德宇內和平未見鳳凰乃名天老而問之曰鳳象何

如天老曰曰夫鳳象鴻前而麟後蛇頭而魚尾龍文而

龜背燕頷而雞喙首戴法頭揭義背負仁心入信翼挾

禮足履文尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼五色備舉

佳則安來則喜游必擇所饑不妄下黃帝曰於戲允哉

朕何敢與焉於是黃帝乃服黃服帶黃紳戴黃冠齋於

中宮鳳乃蔽日而至止帝東園集梧樹食竹實沒身不去韓詩外傳**候鳳調律**帝軒轅|||鳴||

枹朴子以鳳名官少昊摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥師而鳥名鳳鳥氏歷正也注鳳鳥知天時故｜名歷正之官左昭十七

鳳凰止庭堯即政七十年｜｜｜｜尚書中候

鳳凰來儀舜蕭韶九成｜｜｜｜書

皇談鴐鳳昔辰數治世雖小九次之號曰｜｜｜六｜皇出也衡治三百五十歲春秋命歷序

孟虧馴鳳蕭｜｜人首身為虞氏｜百禽夏后氏之世民始食卵孟虧去之鳳凰隨也六帖

鳳舞紫庭周成王時鳳凰來儀於庭成王乃歌曰｜凰翔兮｜｜｜六帖

鳳在郊藪周之成康麟｜｜｜｜漢武紀

一毛千金周昭王以青鳳之毛為一裘一曰暖質二曰暄肌常以御寒至厲王末猶賓此及厲王流于彘人得而珍之罪有隨大辟者以青鳳毛贖罪免死｜｜｜｜拾遺記

厚賜十倍尹文子楚人擔山雞路人問何鳥欺之曰鳳凰也路人曰我聞鳳凰今始見矣

汝販之乎請買千金弗與加倍乃與之方欲獻之楚王經宿死路人不遑惜其千金惟恨不得獻王聞之感其欲獻已召｜｜之過買鳥之金｜｜｜

吹簫能至　簫史秦穆時人善｜｜｜｜鳳穆公以女弄玉妻焉一旦隨鳳飛去劉向列仙傳

覆巢不翔　孔子自衛將入晉至河聞趙簡子殺竇犨鳴犢舜華晉之賢大夫也簡子未得志之時須此三人而後從政及其已得志也而殺之丘聞之刳胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤而漁則蛟龍不處其淵｜｜破卵則鳳凰｜｜其邑何則君子違傷其類者也鳥獸之於不義尚知避之況于人乎乎遂還

夫子歎鳳　子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫語

接輿歌鳳　楚狂｜｜｜而過孔子曰｜兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而語

文章五色　五鳳三年鸞凰又集長樂宮東闕上飛下至地｜｜｜｜留十餘刻吏民並觀之

毛羽五

色建武八年鳳高八尺｜｜｜｜集潁川郡羣鳥並從蓋地數頃留十七乃去東觀漢記鳳集東海昭帝始元三年｜凰｜｜遣使祠其處漢書本紀鳳集北海宣帝本末十四年｜凰｜｜｜鳳集膠東元年｜凰｜｜｜鳳集潁川黃霸為潁川太守｜｜境內本傳鳳集上林地節三年｜凰｜｜｜乃作鳳凰殿以答嘉瑞鳳凰集魯地節二年｜｜｜｜羣鳥從之鳳凰集栩帝行幸河東之明年春｜｜｜｜於所集處得寶玉乃下詔赦天下鳳凰五集｜｜｜｜改元五鳳鳳十一集神爵四年｜凰｜｜｜杜陵三十九年章帝時鳳凰｜｜｜刻木作鳳石季龍與皇后在觀上有詔書五色紙書著鳳凰口中既銜詔侍人放數百丈緋繩麻纑迴轉鳳凰飛下鳳｜｜｜之五色畫之味脚皆用金顔愷之鳳凰賦曰朱冠赫以雙翹鄴中記植

竹待鳳晉符堅時長安謠曰鳳凰鳳凰止阿房堅曰鳳凰非梧桐不棲非竹實不食乃丨梧桐丨數十萬於阿城以丨之時慕容沖小字丨凰至是終陷堅城入止阿城也六帖

彥先鳳鳴晉張華曰顏丨丨丨丨朝陽東南之賢者也孔帖又褚陶傳

善感鳳鳴韓瑗與褚遂良相繼死內外以言為諱將二十年帝造奉天宮御史李丨丨始上疏極言時人喜之謂為丨丨朝陽韓瑗傳

集通訓門楊國忠帝再幸左藏庫班賚百官內納判官魏仲犀言鳳丨丨丨丨門直庫西有詔改為丹鳳門進仲犀殿中侍御史僞史幸以鳳凰優得調

見萬歲縣前蜀王建天祐七年六月鳳凰丨丨丨丨孔帖

五色烏為鳳五代安重榮鎮陽令劉巖獻水鳥五色重榮曰此鳳也畜之

五色雀為鳳海南有五色雀常以兩進者為常進止必隨焉俗謂之鳳凰云久旱而輒見雨潦則反是吾卜居儋耳城南嘗一至庭下今日

又見之進士黎子雲及其弟威家既去吾與酒祝之曰若為吾來者當再集也已而果然乃為之賦詩蘇大

野鳥類於鳳東漢劉贇鎮彭城之三年有鳥集蘇碧堂庭樹上黄質朱喙金目青翼紺趾玄尾頳類于鳳賓佐彧歎曰野鳥入室主人將去矣乃馮道至九國志

陳贊詰鳳文嘗聞揚雄云君子在治若鳳在亂若鳳謂隱見之得宜也將欲仰之以為鑒追覽其劇秦美新則有異乎是雄仕漢遇新室之亂既不能去之又懼禍及乃為斯文以媚而取容嗚呼鳳若是耶果若是則鳳遇增繳而徊翔無間也君子之仕也所以行道道之不行也則可以明其節彼莽之不臣雄時在列宜以君子之義興亡之理匡救之以行其道苟畏其威愛其死則可拔簪高謝以明其節距有苟祿貪生徇非飾詐廣引秦過以諭惡則是稔其纂惡也與古之特顛危死節者背而馳也嚮者所著鳳之說得不為鉅鳳也哉雞常禽也晓晦而不迷其候鳳靈鳥也理亂

而不知其時耶噫言之不思有如是耶昔仲尼仕魯以季桓子荒齊樂知其不可匡也乃去之魯不聞矯為其辭以求庸於魯雖仲尼日月其德人之不倖也揚雄亦慕仲尼之教者以著書立言為事得自易哉夫立言者豈不欲人之從教耶且已不能勝人況求信于人乎語曰君子先行其言而後從之斯言可欺也

鸞棲榥上 方諸遺母憂負土成堆種松千根鸞鳥｜｜其上漢書

棲槐木 辛繕治春秋讖緯隱居華陰光武徵不至有大鳥高五尺鷄頭燕頷蛇頸魚尾五色備居而多青｜繕｜｜自時不去弘農太守以聞詔問百僚咸以為鳳太史令蔡衡對曰凡象鳳者五多赤色者鳳多青色者鸞多黃色者鵷多紫色者鷟多白色者鵠今此鳥多青乃鸞非鳳也上善其言三公聞之咸遜位避繕決錄注

覩影悲鳴 蜀賓王置一鸞欲其鳴不可致飾金繁享珍羞對之愈戚三年不鳴夫人曰常聞鸞見類則鳴乃懸鏡照之鸞｜｜｜｜

中宵一奮而絶異苑

應樂飛舞 章帝時集郡國王阜世公爲重泉令吏民向化鸞止學館阜使授官掾公沙疊爲張雅樂舉足垂翅||聲而||復止縣屋留十餘日乃去東觀漢記

非鸞所棲 仇香爲主簿人曰枳棘上||鳳||

乘鸞所憩 ||||鸞岡在西山洪崖先生處也豫章記

集浮木上 |蓬萊浮木之幹有青鸞其上王子年拾遺記

舞大桂下 八月望日唐明皇遊月宮見大府榜曰廣寒清虛之府少前見素娥數十人皆皓衣乘白鸞|於|||龍城錄

鸑鷟鳴於岐 周之興也鸑鷟|||山周語

止於庭 張鷟祖鷟爲兒時夢紫文大鳥五色成文||||父曰吾聞五色赤文鳳也紫文鸑鷟也

鵷雛鴟嚇 惠子相梁莊子往見之惠子恐代其相搜國中三日三夜莊子伏主人馬棧下往見之曰

南方有鳥名鵷雛南海而飛之北海非梧桐不棲非竹
實不食非醴泉不飲於是丨得腐鼠鵷雛過仰而視之
曰丨子欲以梁
國嚇我邪莊子

神雀集泰山宣帝元康二年春神雀數丨丨丨夏詔曰今春五色雀以萬數過屬縣翱翔而舞

集長樂四年三月詔曰神雀五采以萬數丨丨丨未央改元神爵本紀

集丞相府京兆尹張敞舍鶡雀飛丨丨丨丨黄霸以為神雀議欲以聞黄霸傳

詩集鳴高岡丹穴五色羽其名為鳳凰昔周有盛德此鳥丨丨丨丨和聲隨祥風窈窕相飄揚韓岐山下詩

託高梧靈鳳丨丨丨凌風何翩翩李白

五章備鳳飛九千仞丨丨丨絲珍仝前

一毛生丨丨丨鳳穴杜

百鳥尊鳳凰五色丨丨丨知鳶為害何不言韋應物為奪巢

餐琅玕

石朝丨丨丨丨夕飲
玉池津江丈通
飲砥柱湍鳳飢不啄粟所食惟琅
玕焉能與羣雞刺促爭
一飡朝鳴崑崙丘夕丨丨丨丨歸飛海路遠獨宿天霜
寒幸遇王子晉結交青雲端懷恩未得報感別空長歎
李白

鸞垂玉音神鸞丨
丨丨陶翔紫霓鸞乃鳳之族翱丨丨雲丨丈
章輝五色雙在瓊樹西李白

古今合璧事類備要別集卷六十二

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要別集卷六十三至六十五

詳校官監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官典簿臣郭祚熾

謄録監生臣趙由青

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷六十三

宋 謝維新 撰

五靈門

龜

格物總論 龜甲蟲按爾雅一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜凡十等然神虛之龜五色色似玉背陰向陽上隆象天下平法地轉運應四時蛇頭龍頸左睛象日右睛象月知吉凶存亡之變者也古者用以占卜必取之於春而攻之於

秋前弇果甲前長也後弇獵甲後長也灼之之法上春灼後右夏灼前左秋灼前左冬灼後右食墨則吉蠅反是故甲蟲三百六十而龜為之長此所以係四靈之數而亦為王者之嘉瑞也貝玳瑁亦龜屬貝質白如玉紫點有文背行列相當玳瑁形狀如龜惟腹背甲有烘點其大者遂似盤盂附見于此

事類

神物　天生||易

介物　大司徒以上會之法卞五地之物生云云四曰墳衍其動物宜||注龜屬周禮

三足　龜||曰賁爾雅

十尾　龜百歲一尾千歲||六帖

靈龜　含爾||||易頤卦

元龜　||象齒注||尺二寸詩泮水

十朋　戎益之||之龜注龜者決疑之物

獲益而得||之龜則盡天人之助也

前列　龜為||先知也禮禮運

卷耳　龜者陰蟲之老三十歲游于||之上老者先知故君子舉事必攷焉逸禮

蓮葉　龜千歲乃游于|||之上龜筮傳

揩

床南方老人以龜丨丨足經二千餘年老人死移床龜尚生龜能行氣道引至神若此同上

照鏡南人採龜溺以其性妬而與蛇交或雌龜至有相趂鬭噬力小致斃者採時取雌龜置前盆及小盤中於龜前以鏡照之既見鏡中龜即淫發而失溺以入藥治聾尤妙北夢瑣言

昆命禹曰官占惟先蔽志丨丨于元龜尚書

納錫九江丨丨大龜注尺二寸曰大龜龜不常用錫命而納禹貢

九疇箕子陳洪範曰天乃錫禹洪範丨丨注天與禹此書神禹負文而出列于背有數皆至九洪範

大寶寧王遺我丨丨龜紹天明即命大誥書

青純龜丨丨純緣也謂甲髯千歲龜青髮明吉凶也公羊

玄衣龜名丨丨媨鄲古今注

昭兆成之丨丨注龜名左

僂句左昭伯如晉臧會切其寶龜丨丨以卜為信與僭云云會曰僂句不予欺也注寶龜名左昭二十五

居蔡臧文仲丨丨山節藻梲何如其知也注龜出蔡因名之語

致蔡臧武仲自邾使告臧賈且致大蔡焉曰紇之罪不及祀子以大蔡納請其可賈曰聞命矣再拜受龜左

曳尾楚王聘莊子莊子曰吾聞楚有神龜死三歲矣王巾笥而藏之於廟堂之中此龜寧其死留骨而貴乎寧其生而丨丨於泥塗中乎使者曰生而丨丨莊子曰吾將丨丨矣莊

刳腸宋元君夢人被髮曰予為清江使者河伯被漁者預且得予元君使人占之曰此神龜也乃名預且預且釣得白龜五尺使獻之乃刳之以七十二鑽而無遺策仲尼曰龜能夢于元君不能避預且之網智能七十鑽無遺策不能避丨丨之患如是則智有所困能有所不及也

孔愉放丨丨見人籠龜乃買而放之中流龜乃反顧愉及封侯鑄印龜乃回首而三有似所放之龜愉悟而佩之會稽錄

毛寶放丨丨見漁人釣得白龜贖而丨之江中寶後將戰敗投江如蹋著物漸浮至岸視之乃所放龜搜神記

空冢中郗儉行獵墜丨丨丨見大

龜張口吞氣或俛或仰乃試隨龜所為遂不復饑抱朴子

石龕中

張鋋見巴西侯飲酒命樂久之有告者曰洞玄先生在門言訖有一人被黑衣頭長而身甚廣揖之與坐曰天將曉鋋悸悟見身卧在|||一龜形甚巨乃向所見洞玄先生也張續宣室志

汝靈物

鄱陽人黃覲入山採荆楊遂迷路數日忽見大龜豬便呪之曰|是||而吾迷不知道今騎汝背頭向便是路龜即回石轉豬從行十餘里便得溪水即估家行舟者也續捜神記

夢靈山

淳于棼|大獵于國西|龜|山峰峻秀川澤廣遠師徒大獵竟夕而還及悟尋穴究源一穴中有一腐龜殼積雨浸潤小草叢生即為獵靈龜山也李公佐南柯太守傳

籠龜十三

福州貞元末有人買一||其數||徐仲以五鏍獲之村人云此聖龜不可殺徐置庭中一龜籍四龜而行八龜為導悉大六寸一夕而失雜俎

瓶龜旋轉

徐太尉彥若赴廣南渡小海於棧中

得一琉璃瓶中有一龜及寸旋轉不停而瓶口極細不知何自而入置之舟中夜半覺舟偏重視之則犀龜層疊逐其瓶子懼而棄之後門船生曰此龜寶也劉崇遠金華子

前代為龜 太宗曰朕行有三監｜｜成敗｜元龜褚遂良傳

無逸為龜 崔植曰元宗在天后時踐憂患既得位得姚崇宋璟此二人早夜孜孜納君于道璟嘗手寫尚書無逸為圖以獻今願陛下以｜｜｜｜元｜則天下幸甚

白龜化石 武德宋丈皇欲平內難苑池內得｜｜｜｜為｜故登極後降制曰皇天眷祐錫以寶龜南郜新書

巨龜吹水 歸登尚書每浴嘗屏左右自於浴盆中坐移時或有窺者見一｜｜｜｜也北夢鎖言

號五總龜 殷踐猷賀知章嘗｜｜｜｜｜謂龜千年五聚問無不知也

招搖床龜 燕文貞公嫁女盧氏嘗為甥盧公求官候公下朝問焉公曰但｜｜｜｜視之女拜而歸告其夫曰甥得詹事矣朝野僉載

龜辟虵毒 明皇嘗有方士獻一小｜徑寸金色可愛云神明而不食置之枕笥中｜巨｜之｜錄異記

龜繞虵積 建中二年夏趙州寧晉縣沙河北有棠樹甚茂民祠之為神有虵數百千自東西來趍北岸者聚棠樹下為二積留南岸者為一積俄有徑寸｜三｜行積虵盡死而後各登其積野人以告虵腹各有瘡若矢所中刺史康日知圖其事奉三龜來獻五行志

截作帶胯 張儀築成都城依龜行路築之李德裕鎮西川龜殼猶在後為高崇文｜｜腰｜｜｜孔氏帖

司馬遷龜筴傳 宋元王二年江使神龜使於河至於泉陽漁者預且舉網得而囚之置之籠中夜半龜來見夢於宋元王曰我為江使於河豫且得我身在患中莫可告語王有德義故來告訴元王召博士衛平而問衛平乃援式而起對曰今昔壬子宿在牽牛河水大會鬼神相謀漢正南北江河固期南風新至江使先來白雲壅漢萬物盡留斗柄指日使

者當因玄服而乘輜車其名為龜王使人持而往問泉陽令令與使者問豫且即獻使者使者載行出于泉陽之門正晝無見風雨晦冥雲蓋其上五采青黃霜雨並起風將而行入於端門見於東廂身如流水潤澤有光望見元王延頸而前三步而上縮頸而却復其故處元王見而怪之問衛平對曰延頸而前以當謝也縮頸而却欲亟去也元王曰善哉趣駕送龜衛平曰龜者天下之大寶也先得此龜者為天子且十言十當十戰十勝王能寶之諸侯盡服王勿遣也元王曰龜在患難中以我為賢德忠信故我告寡人寡人若不遣也是漁者也漁者利其肉寡人貪其力下為不仁上為無德奈何勿遣衛平對曰不然臣聞盛德不報重寄不歸天與不受天奪之寶王雖遣之江河必怒務求報仇淫雨枯旱其罰必來王勿遣也元王慨然歎曰暴得者必暴亡强取者必後無功寡人安事此寶趣駕送龜勿令久留衛平對曰人或忠信不如誕謾或醜惡而宜大官或美好佳

罷而為衆人令龜使來抵網而遭漁者得之見夢自言是國之寶也王何憂焉元王曰禍不妄至福不徒來福之至也人自生之禍之至也人自成之今寡人之邦居諸侯之間舉事不當又安亡逃衛平對曰龜大寶也為聖人使傳之賢士不用手足雷電將之風雨送之流水行之侯王有德乃得當之今王有德而當此寶恐不敢受王若遣之宋必有咎後雖悔之亦無及已元王大悅於是擇日齋戒乃刑白雉驪羊以血灌龜於壇中央以刀剥之身全不傷使工占之所言盡當元王之時衛平相宋宋國最强龜之力也故云神龜能夢于元王而不能自出漁者之網身能十言盡當不能通使于河還報於江賢能令人戰勝攻取不能自解于刀鋒免剥剌之患聖能先知亟見而不能令衛平無言言事百全至身而攣當時不受又焉事賢是故明有所不見聽有所不聞人雖賢不能左畫方右畫圓日月之明而時蔽於浮雲孔子聞之曰神龜知吉凶而骨直枯空日為德而君

於天下辱於三足烏月為刑而相佐/食食於蝦蟆蝟辱於鵲蝟能制虎見鵲抑地螣蛇之神而殆於即旦黃金有疵白玉無瑕事有所疾亦有所徐物有所拘亦有據據悶有所數亦有所躁人有所貴亦有所不如

貝織貝淮海惟揚州云云厥篚||書禹貢

大貝商拘文王於美里於是散宜生乃以千金求天下之珍怪得||百朋以免君罪六龜入||在西房注如車渠顧命

文貝||仍几同上

玳瑁生取甲廣南日見海島夷人盧亭獲活珍瑁龜一枚以獻連帥嗣薛王王令|||小者二片帶於左臂以辟毒俠其揭處漸生復遣盧亭送於海畔或云玳瑁若生帶之有蟲毒其甲即自搖動若死無此驗本草

詩集開萍龜||蓁過|觸網信然龜||瓦影蔭|||龜魚並杜甫荷深

處｜半脫蓮房露壓欹綠｜｜｜有游龜坡詩

款天門｜乃呼大靈歸騎雲｜｜｜云云東坡夜得夢有夫立衣巾闔然入其戶三稱天之言再拜謝主夫收悲以歎怖韓愈

鳴窟中天欲雨有東南風南溪白龜｜｜｜張籍詩

衆漁賤棄世傳一尾龜百齡此龜殆見隋唐興雖然天幸免焦灼想屢縮頸愁嚴凝前年赴海不量力欲替鼇負三山峭崎遇使君避近見知困蔽蕩因嗟矜疾呼豫且設網取以組系首艦穿繩北歸與俱大度大庾兩夫贔屭若不勝艤船淮壖送我云此一可當十朋昔人寶龜謂神物奉事枯骨尤兢兢殘民滅國遞相奪有此乃敢司黎蒸于時覯甲別貴賤太上藏法傳昆仍豈如主君頃見夢初知歡喜得未曾自從九江納錫龜｜｜｜｜秋不登卜人官廢求已久果獵誰復知珠稱今君此寶世莫惜我以坐視心皆皆搗床幾堪比瓦礫當棄執肯捐斗升粉頭腥臊何尺喙曳尾污穢適可憎威波除薛豈必驗蹈背出險安

敗懣刲腸以占幸無事卷殼而食病未能如開龕息可視効往乃有墜崖千層仰窺朝陽俯引氣亦得難老如岡陵諒能學此真壽類世論妄以蟲疑冰嗟余老矣倦呼吸起晏光景尤難承但知古人所玩惜每以興物相侵凌唯憂盜賊今好卜夜半刼請無威懲復恐嘵夫負之走并切老木為薪蒸淺樊荒圃不可保守視且寄鍾山僧王介甫同王濬賢良賦龜

羌桑同朽

老龜千年作一息天地併入丈床力何年生此石腸兒非皮累骨骨裏皮君家元緒不慎口遂與丨丨丨一丨知君遊世磨不磷往作道人之石友道人莫欺此龜無六辟試與語稱當點頭陳去非以石施子施豈心長老

龍

格物總論

龍水物鱗蟲之長也有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虬龍無角曰螭龍未升天曰

蟠龍然善變化能大能小能長能短能幽能明春分而登天秋分而入川古之人有畜龍者可豢而擾也自後世水官之政不修而龍乃抵伏矣藉使世有之其誰得而押之哉故鳥吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以為網游者可以為綸飛者可以為矰至於龍吾不能知其乘風雲而上天夫子所以有言也然則五靈之物莫靈於龍然以此夫

事類

飛在天九五｜龍｜｜躍在淵九四或｜｜｜見在田九二｜龍｜｜潛勿用初九｜龍｜｜亢有悔上九｜龍｜｜並易乾卦戰于野龍｜｜｜其血玄黃易坤卦蟠於泥或曰龍必飛天予曰時飛則飛時潛則潛｜｜｜蚘其肆矣蚘哉蚘哉烏覩龍之至也蚴揚鬬神雲從龍易乾卦澤生龍深山大｜實｜｜蛇左魚鱉伍譬猶龍之未升

與丨丨爲丨及其升天鱗不可觀公孫弘荅方朔書**蛇蠋化**丨有自然之龍有丨丨丨成之龍抱朴子

雄雌鳴大蛟龍伏潛於淵而卵剖於陵丨鳴上風丨丨下風而化者形精之至而然也人不見龍之飛舉而能高者而奉足也淮南子**螻蟻制**神龍失水而陸居爲丨丨之所丨莊子**龍門暴鰓**河津一名丨丨黿魚之屬莫能上江海大魚集門下數千不得上上即爲龍故云丨丨龍門三秦記**龍門**

點額大鯉魚登丨丨丨化爲龍不登者丨丨暴鰓矣白氏帖**神龍銜燭**大荒北隅有山不合因名不周故丨丨丨丨照之王逸**蛟龍捧爐**歐冶子作劒赤堇山破而出錫若耶之溪涸而出銅雷公蜉褰丨丨丨丨天帝太乙下觀之吳越春秋**非池中物**龍丨丨丨丨丨而必飛去吳志**發崑崙墟**宋玉對楚王問曰夫鳥有鳳而魚有龍龍丨丨丨之丨暴鰭於碣石暮宿孟豬夫尺澤之鯢豈能與

之量江海之大哉宋玉文

嗜燒燕肉 龍之性麁猛而畏蠟愛竹及空青而｜｜｜食燕肉人不可渡海南部新書

食五花樹 龍池之山四方高中有池方七百里羣龍居之｜｜｜羣龍｜之去會稽四萬五千里括地志

以龍紀官 太昊庖犧氏風姓有景龍之瑞故｜｜｜｜

騎龍上天 黃帝采首陽山銅鑄鼎于荊山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝上｜羣臣後宮從上｜七十餘人龍廼上去餘小臣不得已乃悉持龍髯拔墮黃帝弓百姓仰望黃帝既｜｜乃抱其弓與龍髯號故後世名其處曰鼎湖其弓曰烏號漢郊祀志

馬師治病 ｜｜黃帝馬醫又｜龍｜後龍負而去

河伯出遊 ｜｜化為白龍｜｜水旁羿見射之其友曰河伯上訴天帝曰為我殺羿天帝曰爾何故得見射｜｜曰我時化為白帝｜｜天帝曰使汝深守神靈羿何從得犯汝今為蟲獸為人所射固其宜也羿何罪歟楚辭注

黃龍薦圖 虞舜章洛有|||出|鱗甲成字白氏帖

黃龍負舟 禹濟于江|||子淮南

董父擾龍 龍見于絳郊魏獻子問於蔡墨曰吾聞之蟲莫知於龍以其不生得也謂之知信乎對曰人實不知非龍實知古者畜龍故有豢龍氏有御龍氏獻子曰是二氏者吾實聞之而不知其故是何謂也對曰昔有叔安有裔子曰||實甚好龍能求其嗜以飲食之龍多歸之乃||畜||以服事帝舜舜賜之姓曰董氏曰豢龍故帝舜氏世有畜龍及有夏孔甲擾於有帝帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄孔甲不能食而未獲豢龍氏有陶唐氏既衰其後有豢龍以事孔甲能飲食之夏氏嘉之賜氏曰御龍以更豕韋後龍一雌死潛醢以食夏后夏后享之既而使求之懼而遷于魯縣范氏其後也

范氏御龍 禹誅防風氏夏后德盛二龍降之禹使|||之以行經南方防風神見禹怒射之有迅雷二|升去神懼以及自貫其心而死禹

哀之庭下不死草皆生是名穿胷國括地圖

慶都之瑞 堯母ㄧㄧ出觀三河奄然陰風赤龍興慶都合而生堯春秋合試圖

哀國之神 ㄧㄧㄧㄧ化為二龍夏后藏漦國語周語

渭陽之兆 文王將田史編ㄧ曰將大得焉非龍非彲非虎非羆兆得公侯天遺汝師以之佐昌施及三王太王乃齊三日田於ㄧㄧ見太公坐石以漁王乃載與俱歸立為師六韜

豫且射龍 白龍化為魚ㄧㄧㄧ中左目呂氏春秋

漫衍屠龍 朱ㄧㄧ學ㄧㄧ於支離益殫千金之產藝成而無所用莊子

喉下逆鱗 夫龍之為蟲可狎而騎也然ㄧㄧ有ㄧㄧ徑尺若嬰之則殺人人主亦有之說者得無嬰人主之逆鱗則幾矣韓記難

頷下得珠 河上翁子得千金之珠其父曰此珠是驪龍ㄧㄧ汝ㄧ之必遺睡也若龍覺汝當為齏粉莊子

老子猶龍 孔子問禮于老子去謂弟子曰云云吾今見ㄧㄧ其ㄧㄧ邪史記

葉公似龍 ｜｜子高好龍室屋皆畫龍於是天龍聞而下來窺頭於牖拖尾於屋葉公見之棄而還走失其魂魄葉公非好龍者好｜｜也莊子

龍見絳郊 見前

龍鬬時門 鄭大水｜｜於｜｜之外洧泉國人請為禜焉子產曰我鬬龍不我覿也龍鬬我獨何覿焉禳之彼其室也吾無求於龍龍無求於我也左昭公五年

龍迎子明 陽陵子明釣得白｜放去後｜之

龍迎陶安 陶安公治師也有朱雀止治上云云七月七日果有赤｜｜之又呼子先騎馬後化為龍

王母駕龍 ｜｜乘紫雲之輦又｜｜九色班｜漢武內傳

鴻者騎龍 列仙騎龍｜｜演亭人池中得龍子如守宮十餘頭養之長大稍有去者一旦水壞廬而｜｜仙去並白氏帖

大公往視 漢高祖母媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電晦冥｜｜｜｜則見蛟龍於上已而有娠遂產高祖隆準而龍顏前本紀

龍見

蘭陵惠帝二年兩||人家井中龍見成紀文帝時公孫臣以漢土德黃龍見至十五年黃||||下詔名臣為博士龍見新豐宣帝甘露間黃|||後三年改元黃龍葛陂竹化費長房投竹杖於||乃化為龍延平劍化雷煥佩豐城劍過||津劍躍入津化為龍雷澤梭化陶侃少時漁於||得一織|掛于壁後雷電|為龍而飛去兩女乘龍黃憲為司徒與李元禮俱娶太尉桓溫女人謂桓叔||俱||言婿如龍也稚宜覽三反為龍華歆邴原管寧為友號為一龍歆為龍頭原為龍腹寧為尾兆忠一馬化龍晉太安之際童謠云五馬渡江|||為|永嘉中帝與西陽汝南南頓彭城五王獲濟而帝竟登大位馬本傳李膺登龍登||之門者時號為||門本傳孔明臥龍諸葛亮字||漢末寇州刺史徐庶見之謂先

主曰諸葛孔明丨丨也將軍頗見之乎先主
凡三往乃見因與計事善之後以爲相蜀志

武功縣池

二龍戲丨丨丨丨唐
太宗生之瑞白氏帖

義扶故湫

王與靖節丨丨谷丨丨
祠龍置房守梁鎮上疏
切以爲湫者龍所託耳今湫竭已久龍安
所存不宜崇去龍之穴破生人之產孔帖

聲如戛銅

居
珺
嘗修學終南山谷中忽聞丨丨丨丨聲之韻蓋未之前
聞也問父老云此龍吟也不久雨至矣珺望之冉冉雲
氣將漫果驟雨作俄頃再開徵驗不差
後將赤金鉢戛之謂爲龍吟靈怪錄

聲似吹竹

龍鳴
水中
不見乃戲竹吹之
丨相丨丨也白氏帖

免炎沙罰

開元中業天師游經于明
州奉化縣忽一老父來禮
自云守藏龍守此千歲方丨丨丨之丨今
爲胡僧呪水欲殺天師以符救之幽怪錄

乞凌波曲

帝
在
東都一女子高髻廣裳拜而言曰妾凌波池中久贊寶
花陛下知音丨賜一曲帝覺爲作丨丨丨奏元池上神

出於一龍三頭開元間景州水中見丨丨丨丨時虜中波間大水後六月有風白龍見慶西南來飛

屋拔木者半雙龍異狀劉洞微善畫龍一日有夫婦造畫瞑龍城録門曰龍有雌雄其狀不同雄者

角浪四峭目深鼻豁鬐尖鱗密上壯下殺朱火睒睒雌者角靡浪平鼻直鬛圓鱗薄尾壯於腹洞微曰何以知

之其人曰吾乃龍也化為丨丨飛去太孫乃龍明皇幸蜀德宗時年十五從行有父老言於衆丨丨

丨儋耳丨何懼田說為龍馬侍中既立勳業自矜伐常賊哉鄴侯家傳有陶侃之志故呼丨丨丨丨

至今為義士得一紅葉有史生遊華山時著環鞓一小非之雜俎溪忽有一紅葉大如掌紅脉可

愛隨流而下史獨接丨實懷中食㘴頃覺懷中冷重潛起覸之其葉上眔眔而動史驚懼棄林中遽白衆人曰

此必龍也可速去須臾林中白烟生彌布救一青虵孫

一谷史下山未半風雷大至酉陽雜俎思

邀嘗||||龍子也後爲龍王召至水府得龍宮藥方三千道作千金方三千卷内秘隱方一續神仙傳

龍爭此居　張公諱路斯以明經爲宣城令夫人石氏生九子自宣城罷歸嘗釣于焦氏臺一日見釣處有寶殿遂入居之自是歸輒體寒而濕問其故曰我龍也蓼人鄭祥遠亦|也與我|||明日當戰使九子助我我領絳綃而鄭青綃明日九子射者綃者中之九子皆化爲龍事見唐布衣趙耕之文載於歐文忠公之集古錄蘇東坡作碑

龍生彼家　臨安大旱牢居命道士東方氏起龍祈雨對曰兆山前池中有之然不可起起必大異遂止明年牢居復召至臨池邊指王所居曰此||||矣時王已誕數日吳越備史

自舟首并　王之巡句章也行次餘姚丈亭鎮舟湊巨石不能進既而大雨震電有二龍負舟之下鎮遏使翁元軻曳舟而進龍||||焉同上

以木匣貯　韋太尉末年資州一龍丈餘餘韋||||

丨之蟠屈於內時屬中元置於大慈殿上
百姓縱觀三日為烟所燻死死者幕閑談

夢化赤龍

吳
程
始勤學丈穆王時西州院官滕昌嘗丨程丨為丨丨望
南方而去昌因語其夢於人曰吳氏子非我所測也及
為福州始驗其
兆吳越備史

夢為黃龍

江南李景昇之長子也昇在
愛其第三子達故未定儲貳
嘗晝寢丨有黃龍繞寢殿柱既寤使人視
之乃見景丨肥其殿楹而立意遂定同上

引出如鰌

長
安
有龍戶見水色則如有龍或
丨丨但丨丨而已南部新書

鬬死似魚

桐城縣百姓吳
衆家有青龍丨
丨於樹中鱗鬣皆丨丨唯有鬚
長二尺嬰角各長二尺餘雛狙

軍中獨眼

李克用有武
勇才一目微
眇丨丨號為丨丨龍其
威名蓋於代北五代史

浙中不睡

吳越錢鏐少在軍中
未嘗寢末年少倦乃
刻木為枕以自驚或命諸孫諷詩以達旦晉天福中契
丹使至朝廷以近侍李詠為監伴使虜有判官者幽薊

人謂泳曰吳越常不勝子泳詰其故對曰嘗聞五臺山王子大師言｜｜｜｜龍今已歸矣訪所聞乃長興玉辰之後也九國志

穴中大羊

洛中有洞｜曾有誤墜其｜行數里漸明見有宮殿人物凡九處又有｜｜羊髯有珠人取食之後出以問張華華曰此地九仙館也大羊名曰癡龍北夢鎖言

榻旁小虵

僧聞禪師住郎武山中一日有老人來謁聞曰我龍也以疲惰行雨不職上天有罰當死賴道力可脫俄失所在聞視坐｜｜有｜｜尺許延緣入袖中屈蟠夜風雷挾坐榻電碎雨射山嶽為搖向間危坐不傾達旦晴霽垂袖虵墮地而去僧史

韓退之雜說

龍噓氣成雲雲固弗靈於龍也然龍乘是氣茫洋窮乎玄間薄日月伏光景感震電神變化水下土汩陵谷雲亦靈怪矣哉雲龍之所能使為靈也若龍之靈則非雲之所能使為靈也然龍弗得雲無以神其靈矣失其所憑依信不可與異哉其所憑依乃其所自為也易

曰雲從龍既曰龍雲從之矣

盛均真龍對

客有細時賢待己之對與葉君愛龍意于座曰葉公好假而憚其真誠然乎均曰即飛出丹青者殊未真翔來庭宇者愈假矣何則夫靈濟於物無求於物無求於人實龍徒也今閑葉公繪畫其象則慕形超之是欲滋予豢育與虵魚類耳真烏在哉曰然則擾于夏鬪于鄭者非耶曰妖而怪所以幽王青身于產不祀焉率假物矣彼其真龍者道能神化其流多派或蟠於天或集於田或蟄於人或為馬或為劍有伴於此靡徒不居其在天也樞紐陰陽不踐㢮常其在田也贍腴雜土庶類蕃廡其在人也珠媚心瀾呀戍智門其為馬也布體柔油猵崇九州其為劍也鬼淚淫淫秋江萬尋至於扶雲則十雨時濡御照則三光助舒是真靡龍也綿古今而不偃涯生人以無倦聖賢在上將利益于物天下無道必亢悔于時豈獨嬌嬌欄端露威于葉公而誇爪喙哉是謂妖怪假物也容緻偶而俯不復細言

柳宗元

神龍說

扶風馬孺子言年十五六時在澤州與羣兒戲郊亭上頃然有奇女墜地有火熛然被緅裘白紋之裏首步揺之冠貴游少年駭且悅之稍狎焉女頳爾怒曰不可吾故居鈞天帝宮下上星辰呼噓陰陽薄蓬萊羞崑崙而不即者帝以吾心侈大怒而謫來七日當復今吾雖辱塵土中非若儷也吾復且害若衆恐而退遂入居佛寺講室焉及其進取杯水飲之噓成雲氣五色翛翛也因取裘反之化為白龍徊翔登天莫知其所終亦怪甚矣嗚呼非其類而狎其謫不可哉孺子不妄人也故記其說

陸龜蒙招野龍對

昔豢龍氏求龍之嗜慾幸而中焉得二龍而飲食之龍之於人固異類以其若已之性也席其宮沼百川四瀆之不足游甘其飲食洪流大鯨之不足味施施然擾擾然其愛弗去一旦值野龍奮然而招之曰爾奚為者茫洋乎天地之間寒而蟄暘而升能無勞乎誠使從吾居而宴安於野龍矯首而笑之曰若何齪齪乎之如是耶

賦吾之形冠角而被鱗賦吾之德泉潛而天飛賦吾之靈噓雲而成風賦吾之職抑驕而澤　觀乎無極之外息乎大荒之墟窮端倪而盡變化其樂不至聊今顧苟容于蹄涔之間況泥沙之是拘惟蝘蜒之與徒韋乎嗜好以希飲食之餘是同吾之形異吾之樂者也狎其人啗其利者扼其猴截其肉可以立待吾方哀而援之以手又何訝吾之陷穽耶爾不免矣

野龍行未幾果為夏后氏之醢　沈存中記彭蠡小龍

彭蠡小龍顯異至多人人能道之一事最著熙寧中王師南征有軍仗數十船泛江而南自離真州即有一小蛇登船船師識之曰此彭蠡小龍也當是來護軍仗耳主典者以潔器薦之蛇伏其中船船便風日棹數百里未嘗有波濤之恐不日至洞庭蛇乃附一商人船回南康世傳其封域止於洞庭未嘗踰洞庭而南也有司以狀聞詔封神為順濟王遣禮官林希子中致詔至祠下焚香畢空中忽有一蛇墜祝肩上祝曰龍君至矣甚重

一臂不能勝徐下至几案間首如龜不類蛇首也子中致詒曰曰使人至几齋三日然後致祭王受天子命不可以不齋戒蛇受命徑入銀香奩中蟠三日不動祭之日既酌酒蛇乃自奩中引首吸之俄出尋案行色如濕胭脂爛然有光穿一剪綵花過其尾尚赤其前已變為黃矣正如雌黃色又過一花復變為綠如嫩草之色少頃行上屋乘紙幡腳以行輕若鴻毛倏忽入帳中遂不見明日還蛇在船後送之踰彭蠡而回此龍常游舟楫間與常蛇無辨但蛇行必蜿蜒而此乃直行江人常以此辨之筆談

邵康節應龍吟龍者陽類與時相須首出庶物周游六虛能潛能見能吸能呼能大能小能有能無

詩集

泥沙困|||老龍杜

積水蟠龍依|||杜

改常服白龍|||偶被預且制誰使爾為魚徒勞訴天帝李白枯魚過河泣

轟雷鼓毒龍脫骨|||元稹送崔侍郎

怪

潛濵波龍｜｜｜｜李白寄裴隱泉化為土天昏地黑蛟龍移雷驚電掣雌雄隨清｜百丈

｜｜｜魚鼈枯死吁可悲韓退之功在杳冥育德知何德逢辰或見霧配乾雖有象作解本無形

泱物周裒守遺｜｜｜｜丹青如可狀武下棊公庭韓志獻公力倦滄溟滿目塵埃日日陰皇天無

命且深沉終當｜｜｜｜水來作人間十日霖王逢原龍池二首神物登天｜｜｜｜攫可騎如

何孔甲但能羈當時若更無劉豢龍意茫然豈得知王介甫蒼生望雨山腰石有千年潤石眼泉無一

日天下｜｜｜霖｜｜｜不如龍向此中蟠前人如何蟠屈無飛志盡道神龍有此靈一池澄

靜暮痕清｜｜｜｜｜｜｜｜却放鳴蛙有怨嘖王逢原龍池

古今合璧事類備要別集卷六十三

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷六十四

宋　謝維新　撰

飛禽門

鵬

格物總論　鵬大鳥也鳥未有如是之大者也然經書未聞有言鵬者而言鵬特自南華始焉南華祖齊諧者也丈人才士未聞有讚鵬者而讚鵬特自阮修始焉阮修祖南華者也阮修所祖者南華南華所祖者齊諧吾不知齊諧又將祖之誰乎南華曰齊諧志怪者也六經不語怪宜吾聖人之門所不及

或云即鳳歟問

事類鯤化

北溟有魚其名為丨鯤之大不知其幾千里也丨而為鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙於南溟南溟者天池也齊諧者志怪也諧之言曰鵬之徙於南溟也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里去以六月息也又曰風之積也不厚則其負大翼也无力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之夭閼者而後乃今將圖南蜩與鷽鳩笑之曰我決起而飛槍榆枋時則不至而控于地而已矣奚以之九萬里而南為

鵬笑

窮髮之北有溟海者天池也有魚焉其廣數千里未有知其修者其名為鯤有鳥焉其名為鵬背若泰山翼若垂天之雲摶扶搖而上者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南溟也斥丨丨之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而翱翔翔蓬蒿之間此

亦飛之至也而彼且奚適也此小大之辯也莊子逍遙篇

鷹制

大鵬之雛始飛為｜所｜孔氏志詳見雁門

李白大鵬賦

唐開元十年壬戌賦大鵬遇希有鳥賦後改為大鵬賦余昔於江陵口見天台司馬子微謂余有仙風道骨可與神遊八極之表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣此賦已傳于世往往人間見之悔其少作未窮宏達之旨中年棄之及讀晉書覩阮宣子大鵬讚鄙心陋之遂更記憶多將舊本不同今復存于集豈敢傳諸作者庶可示之子弟而已其辭曰南華老人發天機于漆園莊子蒙人嘗為漆園吏吐峥嶸之高論開浩蕩之奇言徵志怪於齊諧談北溟之巨魚吾不知其幾千里其名曰鯤化成大鵬莊子質凝胚渾脫鬐鬣於海島張廣翅于天門刷渤澥之春流晞扶桑之朝暾赫奕乎宇宙憑陵乎崑崙一鼓一動烟朦沙昏五岳為之震蕩百川為之崩奔爾乃蹶巨壓摩太清亘層霄突重溟激三千以崛起搏九萬而迅征背業

太山之崔嵬翼舉垂之縱橫左迴右旋倏陰忽忽明[illegible]汗漫以天矯塌闟闒之峥嶸簸鴻濛扇雷霆斗轉而天動山搖而海傾怒無所搏雄無所爭固可想象其勢彷彿其形若乃足縈虹蜺目耀日月連軒沓拖揮霍翕忽噴氣則六合生雲灑毛則千里飛雪邈彼北荒將窮南隅遂逸翮以旁擊鼓奔飈而長驅燭龍銜光以照影列缺施撇而啟塗塊視三山杯觀五湖其動也神應其行也道俱任公見之而罷釣莊子任公子為大鉤巨緇五十犗為餌蹲為會稽投竿於東海朞年不得魚一日有大魚吞巨鉤任公子得其魚而腊之自淛河以東莫不厭若魚者有窮不敢以彎弧書有窮后羿莫不投竿失鑯仰之長吁爾其雄姿壯觀映背河漢上摩蒼蒼下覆漫漫古古開天而直視羲和倚日以傍歎繽紛乎八荒之間隱映乎四海之半橫大明而掩晝若混茫之未判忽騰覆以回旋則霞廓而霧散然後六月一息至於海湄欻翳景以橫擠逆高天而下垂憩乎決漭之野入乎

汪湟之地猛勢所射餘風所吹渭㵎沸渭巖岳紛披天吳為之怵慄山海經云朝陽之谷有神曰天吳是為水伯虎身人面八手八足八尾青黃色海若為之變鶂莊秋水篇有北海若曰又望洋向若而歎郭璞云若海神也巨鼇冠山而却走長鯨騰海而下馳縮㲉挫鬣莫之敢窺吾亦不測其神怪而若此蓋乃造化之所為豈比夫蓬萊之黃鵠誇金衣而菊裳恥蒼梧之玄鳳耀綵質與錦章既服御于靈仙亦馴擾於池湟精衛殷勤于銜木鶢鶋悲愁乎薦觴天鷄驚曙于蟠桃神仙傳淮南王劉安食藥得仙餘藥鷄犬舐之皆飛升故鷄鳴天上踆烏炳耀于太陽踆烏月中三足烏不曠蕩而縱適何拘攣而守常未若茲鵬之逍遙無厥類而比方不矜大而暴猛每順時而行藏參玄根以比壽考成象篇谷神不死是謂玄牝玄牝無門是謂天地之根飲元氣以為漿戲暘谷以徘徊憑炎洲而抑揚俄而希有見而謂之曰偉哉鵬乎若此之樂也吾左翼掩乎東極右翼蔽乎西

荒跨躡地絡周旋天綱以恍惚為巢以虛無為場我呼
咽滯咽呼我翔於是大鵬許之欣然相隨此二禽已登
於寥廓而天鷃之輩空見笑於藩籬尺鷃笑之曰彼且
奚適我騰躍而上不過數仞而下翔蓬蒿之間此亦飛
之至也而彼且奚適也此大小之辯
也疏斥小澤也鷃雀也莊子逍遙遊

詩集

變化｜｜圖南未可料｜有鯤鵬　翱翔｜｜鵬路觀　九霄｜風翮｜鵬　九天
鵬礙｜｜須遠避　振羽翰從旅｜｜｜萬一朝摶並杜九　墮長翮鵬騫｜｜｜韓丈送惠師

孔雀

格物總論孔雀丈禽益諸州所産高四五尺許許不
減于鶴羣飛數十為偶雌者尾短無金翠
雄者生三年有小尾五年成大尾初春而生三四月
後復凋與華萼俱榮衰然自喜其尾甚妒凡欲山棲

必先擇有置尾處然後止焉南人生捕者候甚雨往取之尾霑雨重不能高翔又惜其尾恐人所傷不復騫騰雖馴養頗久見美婦人美衣裳與童子絲服者必逐而啄之芳時媚景聞管絃笙歌必舒張翅尾眄睞而舞若有意焉山谷夷民烹而食之味如鵝解百病人食其肉後飲藥不能愈病其血與其首解大毒南人得卵使雞伏之即成其腳稍屈其鳴若曰都護士人取其尾者持刀于叢篁幽隱之處自蔽伺過急斷其尾若不即斷回首一顧金翠無復光彩矣

衍義曰孔雀不可入目昏翳人眼亦不可不知

事類吳付使者 魏文帝遣使於吳求孔雀羣臣以為非禮欲不與孫權敕付使者江表傳

修對文舉 見前揚梅注

新昌孔雀 宋孝武帝大明五年||軍獻白色||

鉦棲孔雀 西舍利樂||||孔帖

織毛為裘 文惠太子|孔雀||||齊書

以羽飾纛 盤盤

丨孔雀丨丨丨南蠻盤盤傳　賓穀畫屏　高祖皇后丨氏父丨在周為上柱國尚武帝姊長公主嘗謂主曰如女有奇相何可妄與人因丨二孔雀丨間請婚者射高祖最後射各中一目　邊鸞寫貌　丨丨工丹青最長於花鳥正元中新羅國獻孔雀解舞德宗詔於元武門丨丨一正一背翠耀生動金光遺妍能應妍節唐名畫錄　舍利曲名　西丨丨丨白孔雀王驂云桃臺謂毛彩光華孔帖　羅州土貢　丨丨丨丨孔雀唐地理志　因雷聲而孕　孔雀丨丨丨丨丨酉陽雜俎　採金毛為扇　交趾人多養孔雀丨丨翠丨丨丨嶺表異錄　詩集龍養　孔雀望赤霄愁入彤丨丨鄭虔　屏開　丨丨金孔雀杜　鳳凰友　穆穆丨丨丨韓愈和武相公孔雀詩　雲海巢　索寞少顏色池邊無主禽難狀帶泥翅易結著人心項毳落殘碧尾花銷

暗金放歸飛不得｜｜敌｜深白居易

翠角金華

｜｜高獨聳｜｜焕相差韓和武

翠羽

金花

孔雀未知牛有角渴飲寒泉逢觝觸赤霄玄圃須往來｜｜｜｜不辟辱杜

一身金翠

越鳥青春好顏色晴軒入戶看咕衣｜｜｜｜畫不得萬里山川來者稀絲竹慣聽時獨舞樓臺初上欲孤飛

刺桐花謝芳草歇南國同巢應望歸李郢

一身文章

置從南海挑柳林籠入西州鸚鵡地聳觀翁眞

脩尾張鱗鱗開花金縷翠｜｜燦爛｜｜多引聲笙竽奈老何五侯池館不可戀桂樹深枝自有巢鳳凰樓頭

饒燕雀入屋穿簾非爾樂非爾樂去何之壯方佳人或歌唱梅聖俞

我聞梵王跨

｜｜大｜｜擒

｜鵝孔雀荊公

無因青雲上

挑柳暗天蕉葉長終露文章嬰世網故山桂子落秋風｜｜雌雄｜

｜｜黃

魯直

鶴

格物總論 鶴大如鵞長三尺脚青黑高三尺餘赤頰赤目喙長四寸多純白亦有蒼色者按季

浮丘伯相鶴經鶴陽鳥也而遊于陰因金氣乘火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉踈大喉以吐故脩頸以納新故天壽不可量所以體无青黄二色者木土之氣內養故不表于外是以行必依洲渚止不集林木盖羽族之宗長仙人之騏驥也鶴云上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙䯱頰䟴耳長頭踈身鸞膺鳳翼雀毛龜背鼈腹軒前垂後高頸麁節洪髀纖指此相之備者也鳴則聞于天飛則一舉千里鶴二年落子毛易黑點三年産伏復七年羽翮具復七

年飛薄雲漢復七年䎘應節復七年晝夜十二時鳴中律復七年不食生物大毛落茸毛生乃潔白如雪或純黑泥水不能污復百六十年雌雄相視而孕一千六百年飲而不食胎化產鸞鳳同爲羣聖人在位則與鳳凰翔于甸凡丈浮丘伯授之王子晉崔丈子學道於子晉得其文藏嵩山石室淮南公採藥得之遂傳於代或以爲鶴卵生非胎化也未知其孰當

事類仙禽 陳標曰鸞與鸕鷀皆胎化而人以鶴爲一一葢鶴難見而鸕鷀易見貴耳而賤目也唐詩紀事

水鳥 鶴知夜半注鶴一一也夜半水位感其生氣則益喜鳴繁露

聲聞天 鶴鳴於九臯一一於一一小雅

性警露 白鶴一一一至八月一一降流於草木上滴滴有聲則鳴周處風土記

千歲一變 鶴一一一則一一蒼又千歲黑所謂玄鶴也伏侯古今注

一舉千里 田饒田夫資鶴一一一一

集君華池啄君稻粱君猶貴之以其從來遠也鶂有五德君輕之以其從來近也韓詩外傳

脛斷則悲鶴丨雖長丨之丨丨莊子

凫高俛啄東方朔隱語曰丨益者鶴丨丨也漢書

棲偃蓋松鶴千歲丨於丨丨丨白帖

唼太湖萍周穆王時塗脩國獻青鳳二十鶴各一雌一雄飼以潭臯之粟飲以溶溪之水丨以丨丨之丨

君子化鶴周穆王南征一軍自化為猨丨丨丨為丨抱朴子

子喬為鶴見後

有乘軒者衛懿公好鶴鶴丨丨丨丨及狄人伐衛授事者皆曰使鶴鶴實有祿位左閔王

揭空籠見齊王使淳于髡獻鶴於楚出邑門道飛其鶴徒丨丨丨以丨楚王曰齊王使臣獻鶴過於水上不忍鶴渴出而飲之飛去吾欲紋頸而絕恐人議吾君以鳥故令士自殺吾欲買而代之是不信而欺吾王欲赴他國痛吾兩主使不通後來受罪楚王曰善史記

緱氏山頭王子喬好吹笙

後告其家人曰七月待我於｜｜
｜｜及期果為白鶴謝時人去

太液池上

黃鶴下｜
｜｜｜為
歌曰黃鶴飛兮下建章金
為衣兮蒲為裳西京記

俱入墓門

吳王闔廬有女王
代楚與夫人及女
會食蒸魚王嘗半女怨曰王食我殘魚辱我不忍久生
乃自殺闔廬痛之葬郡西閶門外乃舞白鶴於吳市令
萬民觀之遂使與鶴｜｜
｜｜因塞之以送死史記

飛入雷門

有鶴｜｜會稽｜
｜鼓中於是鼓鳴
洛陽聞之後斫破鼓
鶴遂飛去淮海記

青田雙鶴

｜｜有｜白｜年年生
伏子長便去永嘉記

紫峯雙鶴

衡山有｜蓋｜峯上有
｜｜迴翔而鳴白帖

爾沖天物

有偭鶴於
支適者適
謂之曰｜｜｜｜之穿為耳耳
目之翫乎遂放令去白帖

有沖雲志

僧支道林好鶴
有遺其雙鶴者
翅長欲飛林意惜之乃鎩其翮鶴軒翥而不能復起乃
舒翼反顧視之有似懊惋道林曰既｜｜｜之｜何肯

為人耳目玩乎養令翮成遂放飛去世說**華亭鶴唳**陸機以成都王穎勞謙下士謂穎必能康隆晉室遂委身焉穎以機參大將軍事官人孟玖譖機於穎言有異志穎大怒使孫秀收機機嘆曰ーーーー豈可得聞乎遂遇害於軍中**華表鶴集**遼東ーー柱忽有ーー其上曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭如故人民非何不學仙冢纍纍**援相鶴經**李浮丘伯事見前**作別鶴操**商陵牧子娶妻無子父母出之牧子別妻援琴而鼓之ーーーー白帖**聽琴鳴舞**師曠曰鼓琴玄鶴鳴舞白帖**銜珠來報**噲參行遇玄鶴被傷乃收養之放去至一夜雎雄俱ー明ーー以ー參也搜神記**出門化鶴**晉陶佩喪親有一客來弔ーーーー為白ー飛去白帖**入廟見鶴**好道者ーー或ー一白ー入帳中鶴者皆是九轉還丹之使茅君傳**有物飄然**荀瓌事母孝好道術潛棲卻粒

嘗東游憩江夏黃鶴樓上望西南｜｜｜｜降自霄漢俄頃已至乃駕鶴之仙也鶴止戶側仙者就席羽衣虹裳相與款對已乃辭去跨鶴騰空眇然烟滅述異傳

彈我何為

蘇宣公者名耽桂陽人有數十白鶴降于門遂昇雲漢而去後有騎白鶴來止郡城東北樓上人或挾彈彈之鶴以爪攫樓板以漆書云城郭是人民非三百甲子一歸歸吾是蘇仙君｜｜｜｜神仙傳

鶴在鷄羣

嵇紹在稠人中昂昂然若野｜之｜｜｜｜｜晉書

鶴鳴雞樹

鳳閣侍郎杜景佺文章知識並高遠時號為｜｜｜｜張鷟僉載

鶴為上瑞

玄｜｜｜｜唐六典禮部

鶴亦敗道

淵材迂濶好怪嘗畜兩鶴客至誇曰此仙禽也凡禽卵生此禽胎生語未卒園丁報曰鶴夜生一卵淵材呵曰敢謗鶴耶未幾鶴展頸伏地復誕一卵淵材歎曰｜｜｜｜吾乃為劉禹錫嘉話所誤自今除孔子佛老語餘皆勘驗然淵材獨相鶴經未熟耳墨客揮犀

月夜繞塔　太和中長安城南韋曲慈恩寺塔｜｜有一美人從三四青衣｜｜言笑忽顧侍婢白院僧借筆硯來於梁上題詩黃子波頭好月明忘却華亭到遠行烟收山低翠黛横折得荷花遠恨生僧將燭之化為白鶴飛去河東記

雲間帶箭　玄宗天寶十三載重陽日獵於沙苑｜｜有孤鶴徘徊上御弧矢中之鶴｜｜矯翼西南而逝益州城西十五里有道觀觀東廊第一院有青城山道士徐佐卿一歲率三四至一日忽不懌曰偶為飛矢所加尋已無恙然而箭非人間所有吾留之於壁後年箭主至則付之乃記壁去留箭之時則十三載及帝幸蜀暇日命行游偶至觀入此堂忽覩箭取而翫之乃御箭也深異之佐卿乃中箭鶴廣德神異記

夜夢駕鶴　李抱真｜｜｜｜寤而刻寫鶴衣羽服習乘之孔帖

隱居蓄鶴　林逋｜｜孤山常畜兩鶴縱之則飛入雲霄盤旋久之復入籠中逋常泛小艇遊西湖諸寺有客至逋所居則

一童子出應門延客坐為開籠縱鶴良久鶴
遠必棹小船歸蓋常以鶴飛為驗也筆談指名兵爪左
右脚裏第一｜｜｜翅如車輪時夜將半四顧寂寥適有
｜｜酉陽雜俎孤鶴横江東來｜｜｜
玄裳縞衣戛然長鳴掠予舟而西也須臾客去予亦就
睡夢一道士羽衣翩躚過臨臯之下揖予而言曰赤壁
之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣疇
昔之夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑予亦驚寤
開戶視之不見顧騎鶴上昇有客相從各言所志或願
其處後赤壁賦為揚州刺史或願多貲財
或｜｜｜｜｜其一人曰腰纏十鮑照舞鶴賦散幽經
萬貫騎鶴上揚州欲兼三者小說以驗物
偉胎化之仙禽鍾浮曠之藻質抱清迴之明心指蓬萊
而翻翰望崑閬而揚音帀日域以迴騖窮天步而高尋
踐神區而既遠積靈祀而方多精含丹而星耀頂凝紫
而烟華引圓吭之纖婉頓修趾之洪姱疊霜毛而弄影

振玉羽而臨霞朝戲𦬼芝田夕飲乎瑤池厭江海而遊澤掩雲羅而見羈去帝鄉之岑寂歸人寰之喧卑歲峥嶸而愁暮心惆悵以哀離於是窮陰殺節急景凋年涼沙振野箕風動天嚴嚴苦霧皎皎悲泉冰寒長河雪滿羣山既而氛昏夜歇景物澄廓星翻漢迴曉月將落感寒雞之早晨憐霜雁之遠漢𩿅臨風之蕭條對流光之照灼唳清響於丹墀舞飛容于金閣始連軒以鳳蹌終宛轉而龍躍躑躅徘徊振迅騰摧驚身蓬集矯翅雪飛離網則赴合緒相依將興中止若往而歸颯沓矜顧遷延遲暮逸翮後塵翱翥先路指會規翔臨岐矩步態有遺妍貌無停趣奔機逗節角睞分形長揚緩騖並翅連聲輕迹凌亂浮影交横衆變繁姿參差洊密烟交霧凝若無毛質風去雨還不可談悉既散魄而蕩目迷不知其所止忽星離而雲罷整神容而自持仰天居之崇絶更惆悵以驚思當是時也燕姬色沮巴童心恥巾停兩丸劍雙止雖邯鄲其敢倫豈陽阿之能擬入衛國而

乘軒出吳都而傾市守馴養於千齡結長悲於萬里

李白畫鶴贊

高堂閑軒兮雖聽而不擾圖蓬山之奇禽想瀛海之縹緲紫頂烟赩丹眸星皎昂昂佇眙觀若驚矯形留座隅勢出天表謂長鳴於風霄終寂立于露曉凝翫益古俯察逾妍舞疑傾市聽似聞弦儻感至精以神變可弄影而浮烟

詩集 貞姿

鶴有不犀者飛飛在野田餓不啄腐鼠渴不飲泉｜｜自耿介雜鳥何翩翩同進不同志如此十餘一興嗟愍念遂為繒繳牽委委質小池內爭食犀鷄前不惟懷稻粱兼以競腥羶不惟戀主人兼以狎烏鳶物心不可知天性有時遷一飽尚如此況乘大夫軒白居易感鶴

野性

白首勞為伴朱門幸見呼不知踈｜｜解愛鳳池無劉禹錫和裴相公寄白侍郎求雙鶴

玉音

我有所愛鶴毛羽霜雪妍秋霄一滴露聲聞林外天自隨衛侯去遂去大夫軒雪貌久已闕｜｜無復傳吟君感鶴操不覺心惕然元稹和白

樂天感鶴**丹頂**華表千年一鶴歸凝丨為丨雪為衣星星仙語人聽盡却向五雲翻翅飛劉禹錫步虛詞**萬里心**老鶴丨丨丨杜**九皋禽**秋風吹却丨丨丨一片閑雲萬里心碧落有情應悵望青天無路可追尋來時白雪翎尤短去日丹砂頂漸深華表柱頭留語後不知消息到如今李遠失鶴**昂藏相**正憐標格出華亭況是丨丨入丨經碧落順風初得志故巢因雨却聞腥幾時翔集來華表每日沉吟看畫屏為報雞羣虛妬頂紅裾向上有青冥韓偓失鶴**踉蹌形**瑞羽奇姿丨丨丨稱為仙馭過蒼冥何年厚祿曾居衛幾世前身本姓丁幸有遠雲兼遠水莫臨華表與華亭勞君贈我清歌侶將去田園夜坐聽辭然答貫丈使寄鶴**千里姿**明公真愛鶴鶴選仙骨遂令丨丨丨為君軒墀物啄腥豈復辭雞羣鍛翼欲比鳧鷺馴聆音發舞似矜客避寒孤警將依人吾聞芝田逸翮不如此世上悠悠誰識真劉貢父賦題歐公廳前雨

白鶴**三尺脛**園中有鶴馴可呼我欲呼之立坐隅鶴有難色側睨余豈欲聽對如鵬乎我生如寄乍畸孤｜｜長｜閣疲軀俛啄少許便有餘何至以身為子娛驅之上堂立斯須投以餅餌視若無覺然長鳴乃下趁難進易退我不如東坡鶴嘆**秋風天外意**樊籠毛羽日低摧野水長松眼暫開萬里｜｜｜｜日斜閑啄岸邊苔歐陽

古今合壁事類備要別集卷六十四